

СВОБОДНЫЙ ПОЛЁТ



журнал факультета
аэромеханики
и летательной
техники мфти (гу)

выпуск 3 | май 2015



ИСТОРИИ ПОБЕДЫ

СКОЛЬКО ЛЕТ
1001 НОЧИ? **6**

ПОСОБИЕ ПО
ОТЧИСЛЕНИЮ **46**

АВСТРАЛИЯ...
ЧТО ТАМ? **62**



ОЛЬГА ГАВРИНА,
главный редактор

Дорогие читатели!

В этом году мы празднуем 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. «Свободный полёт» поздравляет вас с этим важным и прекрасным праздником!

В этом номере в рубрике «Наша география» вы найдёте рассказы о городах-героях и городах воинской славы. В рубрике «Моя история» рекомендую познакомиться с «Историей в лицах», где

люди, близкие к факультету, рассказывают о своих родственниках, участниках ВОВ (это совсем не то, что читать скучные цифры и даты в учебниках истории).

Мы продолжаем рубрику «50 лет», посвященную 50-летию факультета. В ней вы узнаете об истории весёлого праздника «1001 ночь».

«СП» начал своё первое исследование: сейчас мы изучаем

Хотите присоединиться к команде «Свободного полёта»? Или просто оказать журналу разовую поддержку? Мы рады всем!

рынок труда и пытаемся помочь фалтам подготовиться к поиску работы.

Хочется отметить, что многие из вас, дорогие читатели, откликнулись и так или иначе стали частью дружной команды «СП». Поверьте, места у нас хватит на всех! Так что ждём — мы с радостью увидим энергичных, желающих творить людей в свободном полёте...

Журнал «Свободный полёт» № 3, май 2015 г.

140180 г. Жуковский, ул. Гагарина, д. 16

e-mail: mail@svpolet.ru

<http://svpolet.ru>

Подписано в печать 29.04.2015.

Над номером работали:

главный редактор Гаврина О.,

литературный редактор Сергеева И.,

выпускающий редактор Лукьянчик А.,

корреспонденты Светлана Осипова, Максим Третьяков,

Ольга Гаврина, Наиль Хайруллин, Михаил Алексеенко, Мария Чикунова,

Алексей Солёнов, Родион Сидоров, Сергей Васильев, Андрей Черненко, Умар Ибрагимов

В номере использованы фотографии Константина Рамазанова, Марины Яковлевой, Инны Сидоровой,

Никиты Пушина, ЦАГИ, из семейных архивов Филимоновых, Чикуновых и Агуреевых, из личных архивов

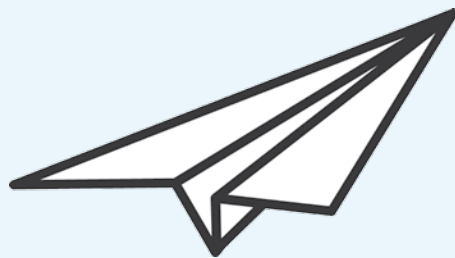
Колтока Ю.Л., из архивов секции боевого самбо, из личных архивов Васильева С.А., из личных архивов

Суслова С.А., из архивов кафедры КМ, из архивов Виктора Дектерева, с сайта wikimedia.org.

Тираж этого номера — 800 экз.

Журнал отпечатан в типографии «Вива-стар» г. Москва, ул. Электrozаводская, д. 20. Тел: +7-495-780-6706.

Редакция не предоставляет справочной информации. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях, несет рекламодатель. Качество опубликованных иллюстраций и оригинал-макетов соответствует качеству предоставленных оригиналов. Редакция приветствует предоставление соответствующей содержательному формату издания информации и фотоматериалов, но не дает гарантии их размещения.



МОЯ ИСТОРИЯ

- 06** 1000 и 1 ночь
- 32** История в лицах
- 42** Банк. Начало. 1991



06



18

МОЯ УЧЁБА

- 38** КВН в разрезе
- 46** Вас обязательно отчислят: ПСЖ



32

МОЙ ФАЛТ

- 22** Города победы
- 28** ВФТШ: как всё начиналось и как стало сейчас

МОЯ РАБОТА

- 10** «Физтех подобен аэропорту...» (Интервью Ю.Л. Колтока)
- 60** Хобби или кое-что побольше

МОЯ НАУКА

- 52** Кафедра компьютерного моделирования
- 62** Фалты есть везде — даже в Австралии

МОЯ ЖИЗНЬ

- 04** Слово — студсовету
- 18** DAFEvision
- 56** Самозащита без оружия



День открытых дверей в Долгопрудном

СЛОВО — СТУДСОВЕТУ

Максим Третьяков,

председатель студсовета

Фото: Марина Яковлева,
Инна Сидорова

— Всем привет! Поздравляю с майскими праздниками, а особенно — с 70-летим Победы!

На улице уже тепло, и хочется отдохнуть, но студсовет не расслабляется и продолжает работать.

К сожалению, порой студактиву приходится разбираться с внутренними факультетскими проблемами — вместо того чтобы развивать новые интересные идеи. Например, в феврале — марте мы боролись с внезапным изменением правил пропускного режима в общежитии и режима работы душа. В итоге нам удалось добиться компромиссных решений.

Кстати, по нашей информации, в Долгопрудном продвигается

хорошая инициатива единого расписания работы душевых во всех общежитиях (сейчас на каждом факультете свой график). Скоро заработает «Система контроля и управления доступом» (проход в общежитие и учебный корпус по карточкам). Предположительно — новые правила расширят студенческие свободы: увеличится время посещения общежития гостями-студентами, расширится список документов, по

которым местных обитателей будут пускать в общежитие, если они забыли пропуск. Как только эта система заработает на ФАЛТе, мы побеседуем с представителями административно-хозяйственной части факультета и охранниками, чтобы у студентов не было проблем с проходом в общежитие. Следите за новостями в группе студсовета, мы сообщим об изменениях, если они произойдут. Если у вас какие-то проблемы

в коммунальной сфере, сразу обращайтесь к нам — мы постараемся помочь.

Кроме того, мы занимаемся организацией переселения студентов в связи с ремонтом. В планах — переоборудование прачечной с введением интерактивной системы записи на стирку. Хочется поблагодарить главу коммунального сектора студсовета Дмитрия Шовкина за активную работу на этих направлениях.

Мы обновили стенд студсовета на первом этаже учебного корпуса. На нём появляются объявления, повестки грядущих и протоколы прошедших заседаний. Также на стенде висит почтовый ящик. Вы можете задать любой вопрос, касающийся студенческой жизни, и мы обязательно ответим! Отвечаем здесь: http://ask.fm/falt_mipt Необходимо отметить и культурно-массовый сектор. Традиционный первоапрельский КВН прошёл очень душевно. Не могу судить объективно, так как я сам принимал в нём участие, но, по-моему, мероприятия было проведено на достаточно высоком уровне. Впереди «Рокфест ФАЛТ» и 1001 ночь! В этом году мы хотим повысить качество концерта, устроив предварительный отбор участников. Надеемся, что нам удастся сделать полноценное представление с хорошим звуком. Не пропустите наши мероприятия!

Ну и, как всегда, мы не забываем про работу со школьниками. Команда агитаторов во главе с Сергеем Кузиным посещает школы города, рассказывая о

нашем факультете. Также были проведены 2 апрельских Дня открытых дверей в Долгопрудном и Жуковском. В этом году к экспозиции факультета присоединилась лаборатория автономных систем ФАЛТа. Хочется отдельно поблагодарить ребят за участие: их роботы вызвали неподдельный интерес у абитуры. Приятно, что школьникам нравится то, что мы показываем на ДОД: в этом году на встречу с деканом пришло больше людей, чем обычно. Но нельзя останавливаться на достигнутом — в следующем году мы постараемся презентовать наш факультет ещё лучше.

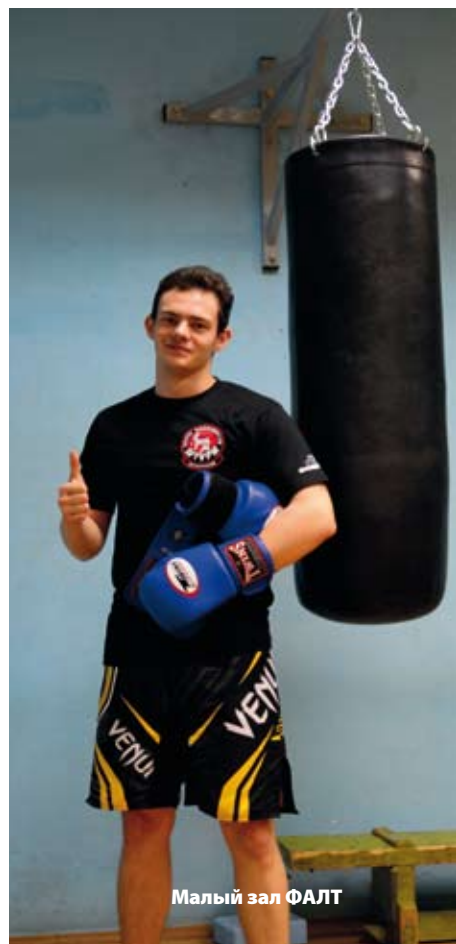
Кстати, Сергею наконец-то удалось организовать очередную серию семинаров «Междисциплинарные аналогии», которые прошли 18 и 23 апреля. Александр Иванович Беспорточный и Алексей Борисович Миллер рассказали о некоторых аспектах теории поля с точки зрения математики и физики.

Хорошая новость: теперь студсовет может поддерживать студенческие проекты не только морально, но и материально. МКИ (Молодежный комитет института), где я представляю интересы студентов ФАЛТа, теперь имеет возможность поощрять студенческие начинания. Например, к нам обратились ребята с предложением завести в спортивный зал боксёрское оборудование. Мысль хорошая: действительно, многие ребята не прочь постучать по груше в свободное время — в качестве тренировки. Мы обсудили вопрос с кафедрой

физвоспитания, договорились с МКИ о выделении средств. Результат можете видеть в малом зале.

Таким же образом удалось обеспечить необходимым оборудованием наш шахматный клуб, в котором, кстати, сейчас вовсю идёт турнир. На очереди — закупка нового оборудования в актальный зал.

Если у вас есть интересная мысль, требующая поддержки, которая может принести пользу студентам факультета или даже института в целом, обращайтесь в студсовет — мы поможем вам! →



Малый зал ФАЛТ

1001 НОЧЬ

Светлана Осипова,

студентка 3-го курса

Фото: Константин Рамазанов

Студенчество, как и многие другие этапы жизни человека, имеет свойство заканчиваться. Кто-то ждёт этого момента с нетерпением, кто-то вздыхает о том, что не отказался бы начать с начала... Но нет ни одного студента, который хоть раз не оценивал бы количество времени, прошедшего с поступления, — и, разумеется, того, что осталось. А тысяча (!) и одна ночь — это как раз и есть половина времени обучения.

Прыжки через костёр — часть традиции



1-й курс на 1001 ночи

Мнения о том, когда именно появился этот праздник, расходятся: выпуски конца 80-х годов его ещё не отмечали, а выпуск 96-го года — уже отмечал. Разнятся и версии происхождения: кто-то говорит, что праздник переключался на ФАЛТ из Долгопрудного, кто-

гать через костёр и хорошенько веселиться.

Методы сожжения, кстати, тоже отличаются от выпуска к выпуску: и с крыши горящего ботана скидывали, и из окон общежития вывешивали, и прямо перед козырьком общежития палили (пригласив

ститута, недалеко от спортивной площадки, где немногим позже затевается дискотека.

О том, как праздновали 1001 ночь раньше и что было, когда её ещё не было, мы решили спросить выпускников разных лет.

Выпускник 1979 года

«После госа (а он тогда был только один, по физике, и летом) традиционно переворачивали бочку с квасом — между общежитием и факультетом им торговали. Вот и всё, что делали. Шляпу не надевали, пропеллера не было тогда. В промежутке между 73-м и 79-м ничего не было, и ещё довольно долго всё шло по экспоненте вниз — только потом начали что-то вспоминать. Гимн никто не знал — мы вспоминали и со своих слов записывали, "Физтех-песню" никто толком не знал... А потом всё это вошло в традицию — и пошло, пошло. 1001 ночи не было у нас.

«Ботана сжигали на крыльце общежития. Горел он плохо. "А всё почему? Потому что трезвый!" — решили мы. И полили его спиртным».

Выпускник 1998 года

то — что появился независимо от всех параллельно отмечанию «экватора» (середины периода обучения) в МГТУ им. Баумана. Неизменным остаётся только одно — традиция сжигать чучело «ботана», плотно набитое собранными по всему общежитию конспектами, пры-

предварительно милицию и пожарных — последние чаще всего лояльно относились к празднующим и, потушив чучело, чуть поливали и самих студентов — на потеху тем, до кого брызги не долетали). Последние несколько лет костёр разводят на заднем дворе ин-



Ещё одна традиция 1001 ночи — бенгальские огни

В Долгопрудном, может, была. У нас — точно нет. Я в общежитии жил, заметил бы. Зато были вечера с концертами: "Машина времени", молодые ещё, приезжали, помнится, Высоцкий пару раз был. После этого были танцы — либо под них же, либо под свои доморощенные группы. Да нас бы и разогнали с этой 1001 ночью сразу, уверен. Нельзя было».

Выпускница 1984 года

«У нас такого праздника не было. Хотя потом уже участвовала, но как наблюдатель. Много другого хорошего было: газету выпускали, например, "Андромеда" называлась, на стене в институте висела, какие-то мероприятия в кафе "Фонтан" (сейчас — "Калина") устраивали. Дискотека

необыкновенная один раз была: на крышу общежития выставили аппаратуру, посадили диск-жокеев и танцевали у крыльца».

Выпускник 1996 года

«Наше чучело свисало с крыши — погорев так некоторое время, упало на крыльцо. Салюты запускали, невероятно напугав окрестных бдительных пенсионеров, принявших шум фейерверков за звуки выстрелов и вызвавших милицию. Праздник, впрочем, всё равно удался.

Вообще 1001 ночь — это день радости, даже ботаник гуляет. Учиться всё время — с ума сойти можно, надо и отдохнуть. Хороший аналог этого события — шляпа и пропеллер после сдачи госов».

Выпускник 2002 года

«У нас все проходило так: мы сначала отмечали 1 апреля, а потом, через несколько дней, — 1001 ночь, поэтому в моем сознании эти два события связаны. На 1 апреля меняли расписание на шуточное (у меня где-то даже хранится одно), вывешивали манекен студента под часами в фойе. На лекциях по матанализу кто-то прятался под кафедрой, и во время лекции заходили другие студенты — вроде как за товарищем. Лектор очень удивлялся: откуда они их доставали? Сама 1001 ночь проходила перед общежитием — сжигался ботан и конспекты вместе с ним.

Шумели, конечно, когда продолжали гулять в общежитии, но все терпеливо и с понима-

нием к этому относились, была внутренняя саморегуляция, не было каких-либо охранников. Только бабушки-вахтёрши, которые после праздника хорошо зарабатывали на сданной стеклотаре.

Динамики на козырьке общаги устанавливали, танцевали перед крыльцом, а некоторые — так и на козырьке. Бывали концерты перед зданием института — вроде тоже к 1001 ночи подгадывали. Играли наши, фалтовские группы.

Сейчас тенденции в обществе сменились, стали закручивать гайки — что свободно допускалось в смутные 90-е, теперь уже кажется дикой вольницей (от пива, свободно распивавшегося на концертах в актовом зале, до того, что одно время декана

выбирали преподаватели и некоторые представители от студентов).

Ребята были менее прагматичны, но в то же время было больше ответственности — больше брали на себя. В чём-то была наивность, но в целом мирно жили».

Выпускник 2009 года

«1001 ночь? Так сразу и не вспомнить — как-то перемешалось со шляпой после госов. Точно помню, что на заднем дворе на баскетбольной площадке разжигали огромный костёр и как Снегурочки через него прыгали, водили хороводы — кто во что горазд. Сжигали чучело ботана — кажется, он развалился, мы его опять собирали, но в итоге он дошёл до

костра инквизиции. Его из конспектов по всему общежитию собирали — все свои отдал, кроме нескольких. Всё из закромов вытаскивал, хотя были и те, кто отказывался. Были какие-то активисты, которые организовывали конкурсы, — и культурные, и не совсем культурные... Но всё в рамках приличия — не могу вспомнить, чтобы над кем-то откровенно издевались, не было такого. Но это специфика ребят, которые здесь учатся.

На шляпу обычно приезжаю посмотреть, как вешают, на 1001 ночь тоже заглядываю — иногда с оказией получается заехать. Никакого особенного значения мы ей не придавали — главное, есть повод собраться вместе и погудеть». ➔



Живая музыка

«ФИЗТЕХ ПОДОБЕН АЭРОПОРТУ...»

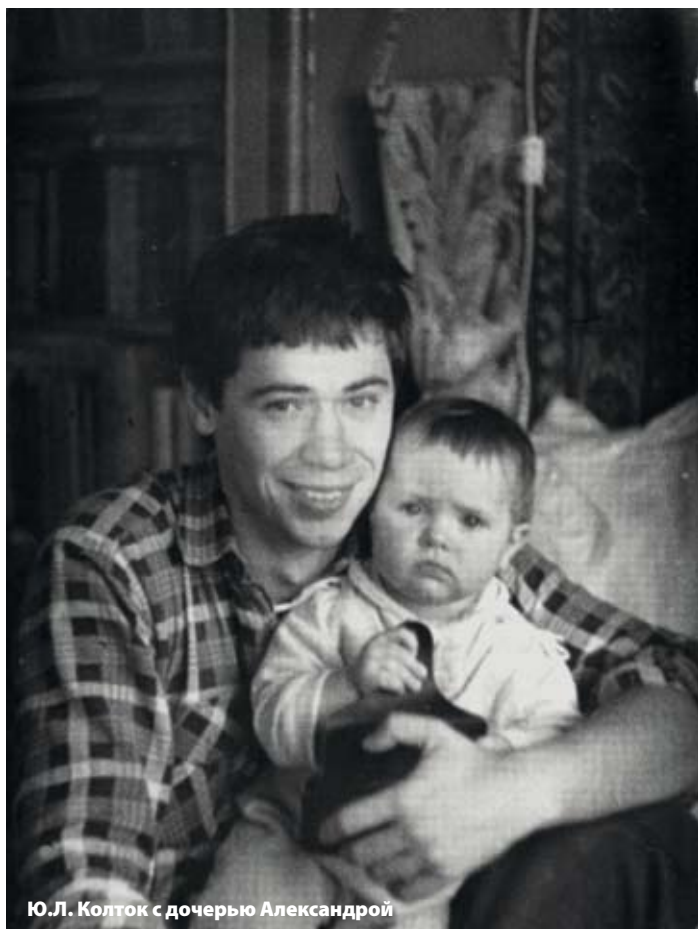
**Беседовала
Ольга Гаврина,**

студентка 3-го курса

Фото

из личных архивов Ю.Л. Колтока
и с сайта wikimedia.org

Сегодня Юрий Леонидович Колток, выпускник ФАЛТа 1990 года, — председатель совета директоров Военно-промышленного банка. В интервью «Свободному полёту» он рассказал о студенческих годах, объяснил, зачем, собственно, нужны банки и какие отношения, по его мнению, должны быть между бизнесом и фундаментальной наукой.



Ю.Л. Колток с дочерью Александрой

Жизнь на ФАЛТе

— Итак, Юрий Леонидович, как встретились вы и ФАЛТ?

— Я родился и вырос в Жуковском, закончил здесь школу. Учился в ВФТШ (вечерней физико-технической школе)... Решение о том, что поступать нужно именно на ФАЛТ, за меня приняли родители. Собственно — папа (он был инженером в Лётно-исследовательском институте им. Громова — и до сих пор там работает). С точки зрения родителей, это было очень логично: ФАЛТ находится рядом с домом (5—7 мин пешком), не нужно тратить кучу времени на поездки куда-то в Москву. А главное, Физтех — уникальное учебное заведение высочайшего уровня. Чего ещё можно желать? Других вариантов просто не было.

— И как вы учились?

— Как говорится в одном анекдоте, Физтех подобен аэропорту: ты обязательно вылетишь, но не знаешь — когда. Вот именно

эта мысль первые три года меня никогда не покидала. Честно сказать, я тяжело учился, а 1-й курс

лучший... В школе-то я учился хорошо, в удовольствие, не испытывал ни малейших проблем,

Читаешь книгу — всё вроде понятно, задачку тебе объясняют — в общем-то тоже. Но объединить эти знания в единое целое было невозможно. Когда осенью я пересдавал, Л.П. Купцов¹ с грустью посмотрел на меня и сказал: «Ну, ладно... 3». И добавил что-то такое, что, в принципе, не повысило мою самооценку.

Знаете, потом, по жизни, после 1-го курса Физтеха, все сложности были не так уж и страшны. Тем не менее первый курс был абсолютно шикарен! Он позиционирует твоё место в жизни: ты начинаешь понимать, какой ты маленький по сравнению с объёмом человеческих знаний.

Эти умственные нагрузки имели неожиданное побочное действие: на 1-м курсе я научился

1. Преподаватель математики

Физтех подобен аэропорту: ты обязательно вылетишь, но не знаешь — когда.

был сплошной катастрофой. Начиная с двойки на коллоквиуме и продолжая двойкой по матанализу в весеннюю сессию. Тот год развеял все иллюзии относительно моей эксклюзивности и умности. Всё исчезло, как снег под лучами солнца. Я очень чётко понял, что я не самый умный, не самый

всё было легко. А на 1-м курсе всё стало очень тяжело. Невыносимо тяжело. Я просто не понимал, что происходит. Как решать эти задания? В основном я списывал их у товарищей в общежитии.

Как сейчас помню: ощущение полной катастрофы, полной безысходности — завтра не наступит!



Ю.Л. Колтох в своём кабинете



Ю.Л. Колтох в рядах ВС СССР

играть на гитаре, прочитал несколько толстых книг Достоевского, причём в удовольствии.

— И как пошло дальше?

— На 2- курсе стало совсем немножко полегче. Появились дифференциальные уравнения, в них было уютнее: они хотя бы как-то решались. В жизни замелькали эпизодические просветы. И физика, и матанализ по-прежнему

драйв был всегда. Безысходность его только усиливала. Ты понимал, что, даже если тебя выгонят из института, всё равно ты сделал всё что мог, совесть чиста.

— На какую кафедру распределились?

— В ЛИИ, конечно же. К 4—5 курсу отец очень рассчитывал, что я сделаю научную карьеру. Моим макроруководителем был

свои доклады на конференциях, объяснял, сколько нужно сделать статей, выступлений, чтобы защитить диссертацию. А Вильгельм Иммануилович эпизодически смотрел на меня: «Ну, как там дела?» — «Всё хорошо, Вильгельм Иммануилович!» — «Ну, ладно, ладно...» Он готовился защитить докторскую, и поэтому ему нужно было воспитать сколько-то кандидатов наук. Тем и ограничивалось наше общение. Он руководил отделением, где работали около 1 500 человек, так что ему реально было не до меня.

К концу института у меня был прекрасный отчёт по динамике захода самолёта на посадку на авианосец. Соответственно, я имел массу записей полётов, которые анализировал всеми доступными мне методами. Это увлекательнейшее занятие! Только представьте, авианосец, машина с 10-этажное здание, идёт по морю со скоростью 40—50 км/ч. Обязательно навстречу ветру (чтобы посадочная скорость была минимальна относительно корабля). Самолёт должен зацепиться гаком за натянутые тросы, а при этом за надстройкой авианосца, естественно, идут возмущения — срывные потоки. Этими потоками самолёт легко кидает вверх-вниз. Смотришь на запись — и кажется, что по нему бьют кувалдой. Так что очень высок риск разбиться (палуба вздымается над водой на высоту 3—4-этажного дома). Если самолёт промахнулся — он может врезаться в надстройки, пролететь мимо, укатиться с палубы... Во время вьетнамской войны у американцев основные потери были вовсе не оттого, что

Эти умственные нагрузки имели неожиданное побочное действие.

пугали, но стали чем-то более обыденным. Всё перестало быть катастрофой. Появилось ощущение, что шанс есть! Маленький, но есть. А на 3-м курсе уже возник драйв. Начали появляться спецкурсы, которые оказались не такими уж и сложными. Хотя нет,

Вильгельм Иммануилович Вид (руководитель 2-го отделения). Микроруководитель — Василий Ахрамеев, наноруководитель — Дима Шулепов. Он учил меня работать на компьютере (тогда они были редкостью). Вася показывал, как писать отчёты, включал в

их сбивали, а оттого, что они при посадке на авианосец теряли до 40% самолётов. Чудовищно! Так что когда сделали наш авианосец «Тбилиси» (после завершения испытаний — «Адмирал Кузнецов»), там очень тщательно отработывались заходы на посадку — и вот это движение самолёта по глиссаде я в своём дипломе, а затем и в своей диссертации исследовал. Мне было безумно интересно! Записывалось около 200 параметров. Выясняли, как что влияет. Гением я не был, анализировал корреляционными функциями, а доктор наук из ЦАГИ после моего доклада на конференции сказал, что это лженаука: моделировать поведение лётчика нельзя. Хотя, мне казалось, лётчика при заходе на посадку можно аппроксимировать биомашинной... Так или иначе — мне было очень

интересно этим заниматься. Мне нравилось абсолютно всё!

— Чем занимались помимо учёбы?

— Когда учился, работал сторожем. Это резко повысило мой финансовый статус. Сторожил стройку горкома (здание на Туполевском шоссе, где сейчас администрация города располагается). Там был кабинет дежурного. В этом самом кабинете я на пишущей машинке печатал какой-то реферат. Дежурный по пути домой вспомнил, что оставил окно открытым, и застучал меня. Сказал, что я недостойн сторожить стройку горкома — и меня отправили сторожем на овощную базу. Там были громадные подземные хранилища овощей и маленькая сторожка 5 на 5 метров, где я душа в душу жил с 5 собаками. Единственное, что

отравляло жизнь, — это проверяющий, который меня, как оказавшегося на особом счету из-за преступного печатания реферата, будил в 4 утра, чтобы проверить. Но всё в самом деле было хорошо. В какой-то момент я даже начал получать повышенную стипендию...

— А чем занимались после выпуска?

— Пошёл в аспирантуру (ЛИИ меня рекомендовал). На 4 м курсе я женился, на 5-м — родилась дочка. Так что, когда я поступал в аспирантуру, ей был 1 годик. Жена сидела дома в академическом отпуске (мы учились на одном курсе, и я выдержал жёсткую конкуренцию в борьбе за её руку и сердце). Тогда у меня была стипендия и полставки инженера (100 +70 рублей) — это очень хорошо! Но счастье моё



Тяжелый авианесущий крейсер «Адмирал флота Советского Союза Кузнецов» во время перехода к месту постоянного базирования — на Северный флот, декабрь 1991 года



Ю.Л. Колток с супругой и однокурсниками

длилось недолго. Шёл 90-й год. Меня вызвал замначальника ЛИИ (а у меня с ним были прекрасные отношения: я занимался с его сыном математикой). И сказал: «Так, заходи. Ты кто?» — «Я? Колток». — «Нет, ты аспирант Колток, а у нас инженерам платить нечем. Всё... иди, Колток. Иди». Так я лишился зарплаты инженера.

На той же неделе меня вызвал Александр Михайлович Кузнецов²: «Юра, у нас 11 аспирантов, Юра... И ты не самый гениальный, Юра. Поэтому, Юра, поскольку нам оставили только одну стипендию, извини, Юра. Будешь получать только зарплату инженера. Всё, иди, Юра. Иди. Не мучь меня, мне и так сложно». Так я перестал получать и стипендию.

Но меня это не напугало, потому что нас с женой поддерживали родители. Я не чувствовал, что моя семья целиком и полностью зависит от моих доходов. У нас был общий котёл. В магазине продавался кефир, картошка была своя... Масло было, но растительное. Мяса не было — это да. Всё вроде бы хорошо: мне очень нравилось заниматься наукой, было

2. Заместитель декана

что есть, где жить (мы жили у родителей жены), но... я чувствовал, что что-то идёт не так.

У меня даже подработка была. Я освоил язык с++ и писал программы (на зарплату купил жене первую шубу). За полгода заработал две тысячи рублей, так что потеря стипендии трагедией не была. Но, когда подработка кончилась (мне, кстати, недоплатили), нужно было что-то делать.

Физтехи в банковском деле

— И что было дальше?

— Я обнаружил, что мои однокурсники уже начали заниматься банками. Самые толковые (Сергей Васильев, Виталий Нескородов, Игорь Иванов, Сергей Пушкин, Андрей Татуев) создали в Москве филиал «Тверьуниверсалбанка», который начал очень бурно развиваться. Параллельно другие мои товарищи организовали «Межтопэнергобанк». А я с третьей группой стал создавать «Эском-Банк». Создали, но я решил перебраться к Сергею Пушкину, в «Тверьуниверсалбанк». Это был 93-й год, я закончил аспирантуру, получил свидетельство,

но защищать диссертацию не стал, а пошёл работать в банк. Зарплаты инженеров начали таять (курс доллара был 110 рублей, инженер получал 300 рублей). В банке я начал с 10 долларов, потом было 40, через год — 100. Кстати, все 11 аспирантов, с которыми я учился, ушли работать в банки...

— А почему именно банки?

— Банки — это математика. Тогда очень бурно развивалась торговля, а в банках только внедряли программное обеспечение (автоматизацию). В целом банковское дело в России отставало лет на 100. В науке мы работали уже на современной технике, поэтому в него входили как «гости из будущего». Бухгалтеры не понимали, зачем нужна компьютеризация, к чему им, например, электронный документооборот... Кстати, когда в «Тверьуниверсалбанке» уволили главного бухгалтера, у неё в столе остались счёты — она так и не смогла научиться работать с компьютером... Впрочем, и сейчас остаётся некоторый разрыв, так что технари — по-прежнему фундамент банковского дела.

— Почему физтехи оказываются в банках?

— Давайте разберёмся. Чем запад отличается от России? С точки зрения финансовых институтов — огромным опытом сбора денег и их консолидации. Чтобы выстроить маленький домик, достаточно средств 1 человека (он может их, например, скопить). Чтобы построить большой многоквартирный дом, необходимы средства уже нескольких людей:

они должны как-то скинуться, консолидировать эту сумму и построить здание. Банки как раз выполняют эту работу. Они собирают «маленькие» деньги, объединяют их в «большие», и эти «большие» деньги способны решать уже большие задачи: на них можно построить заводы, самолёты, корабли, дороги, мосты и прочее. Банки должны разместить данные им деньги так, чтобы они за-

производитель берет кредит — и через месяц он должен отдать 120 рублей. Судорожно продаёт бутылку за 120. А производитель кока-колы должен через год отдать 105 рублей. Соответственно — бутылка спокойно будет стоять этот год на полке. А ведь покупатель берет то, что есть... Что бы ни нужно было сделать — отправить детей на экскурсию, построить дом или что-то ещё, — нужно сначала собрать деньги. В

производит какую-то продукцию и продаёт её. Банки ничем не отличаются. Моя задача — развитие, оптимизация и управление всем этим. По сути, решение оптимизационной задачи, где система нестатична (постоянное влияние оказывают внешние факторы).

— **А как работаете с физтехами?**

— Физтехи прекрасно ассимилируются в любой системе. Они изначально обладают некоторым запасом знаний, но дело даже не в этом. Физтех создаёт очень тренированный ум. А где этот ум дальше применять — совершенно неважно. Это как с мускулистым человеком — его сила позволяет решать самые разные задачи.

Основная ценность физтеховского ума — это то, что он уничтожает какие-либо границы. Институт приучает очень легко масштабировать любую задачу и разрушать любые ограничители. Это и сила, и слабость физтехов. Например, можно сделать 1 пончик и продать его за 1 рубль. Физтех тут же задумывается: а почему бы не

В этом задача любого банка — собрать деньги и направить их на что-то хорошее и полезное.

работали (ведь банку ещё нужно вернуть полученное). В России нет работающих механизмов консолидации денег. Но, как только они у нас появляются, мы становимся вполне конкурентоспособными.

Преимущество Запада — наличие «длинных» денег. Возьмём ту же кока-колу. Сделали миллиард бутылок, разложили по полкам по всему миру. И она потихонечку начинает продаваться. Что-то протухнет — выкинут — завезут новую. И эта самая кока-кола занимает нишу продаж, покупатель привыкает к ней, потому что она всегда есть на полке. Причём продукт — так себе. «Буратино» или «Байкал» получше будет. Но в них вложены «короткие», дорогие деньги. Пусть бутылка «Байкала» стоит 100 рублей. Наш

этом задача любого банка — собрать деньги и направить их на что-то хорошее и полезное.

— **А чем вы сейчас занимаетесь?**

— В деятельности любого предприятия две составляющих: оно



Офис банка ВТБ в Жуковском

сделать миллиард пончиков и не продать их за миллиард рублей? Проблема в том, что наш мир всё-таки создан гуманитариями, а не математиками, и существует множество всяких ограничителей, которые мешают сделать миллиард пончиков. Но физтех их не видит.

Просто этого не замечают, потому что те, у кого она стоит, её... ну, не используют. Я написал свою — она ошибок не делает. Начальник автоматизации тоскливо посмотрел на меня и сказал моему начальнику: «Можно, я его задую?» — «В очередь вставай...».

рева, которое ещё не выросло. Фундаментальная наука — как дерево, она не может быть продаваемой, урожай появится позже...

— Как быть, если нужно выбирать между достойной зарплатой и наукой?

— Это нормально и даже необходимо — искать более высокий доход. Однако нужно понимать, что доход — это непостоянная величина. Он меняется с течением времени. Есть деятельность, которая приводит к его увеличению, но бывает и наоборот. Привожу очень простой пример. Я поступил в институт. Мой школьный товарищ вылетел из вуза, сходил в армию, вернулся и начал работать грузчиком на складе стройматериалов. Я получал 40 рублей стипендии, он — до 300 рублей в день. Тогда был безумный дефицит стройматериалов, поэтому можно было заработать. Водитель грузовика, который ездил за границу за товаром, зарабатывал 2 тысячи рублей в месяц. А мойщик золота получал больше, чем все они вместе взятые. Никогда не было такого, чтобы человек, приходя в науку, начинал получать баснословные деньги. Даже зарплата рабочего на заводе в мою бытность превышала оклад инженера в 2 раза. Физический труд с самого начала оплачивался выше. Однако это исчерпаемый вид деятельности. Наступает момент, когда человек дальше не может так зарабатывать — и его доходы начинаю падать. Это совер-

Физтех был создан для обеспечения обороноспособности страны.

Он начинает производить эти самые пончики — и обнаруживает, что его завод хотят сжечь. Физтех не понимает: что он такого сделал-то? А он взял и случайно уничтожил производство пончиков во всей округе.

Так и с программным обеспечением: физтех не может понять, почему сопротивляются его внедрению — ведь оно экономит массу времени и сил. До него просто не доходило, что тем самым он лишает работы многих людей. Но ведь можно же взамен найти более интересное занятие?.. Физтехи не замечают, когда переезжают кого-то, притом совсем без задней мысли. Какая-то бессмысленная жестокость получается.

Однажды, когда я работал в одном банке, меня вызвал начальник отдела автоматизации и спросил, чего это я не внедряю некую программу — это сделали все, кроме меня. Я тут же сказал, что она работает с ошибками.

О науке и бизнесе

— В последнее время стало распространяться мнение, что наука есть бизнес. Нужно уметь оформить свою идею в проект и продать его. Как человек, занимающийся бизнесом, скажите: это так?

— Есть американская поговорка: тот, кто что-то изобрёл, получает 1 доллар, кто это произвёл — 10 долларов, а кто продаёт — 100. Да, действительно, основная прибыль сконцентрирована в продажах. Тесла выдвинул идею лампочки, а Эдисон наладил производство. Но Тесла с продаж вообще ничего не получил.

Однако фундаментальная наука, лежащая в основе всего, совсем далека от какой-то прибыли. Своим детям я всегда объяснял: не надо пытаться в институте зарабатывать деньги. Это всё равно что пытаться собирать урожай с де-

шенно нормально. Но вопрос в чём... Работа в науке позволяет постепенно накапливать потенциал. И жизнь учёного по сути бесконечна. Чем взрослее человек в науке, тем больше у него багаж знаний. С течением времени доходы только увеличиваются, то есть имеется потенциал роста. Согласитесь, если вы сразу после школы пошли работать, то вы получаете всяко больше, чем студент. Однако вы теряете перспективу дальнейшего развития. В любом случае бизнес — это ведь тоже исчерпаемый ресурс. Он начинается, расцветает и обязательно затухает. Без следа. А наука бессмертна.

Это лестница, по которой можно подниматься всю жизнь и так никогда и не дойти до конца. В этом её прелесть. И ограничитель — только в вас самих. Наука всегда будет востребована. Когда-то меньше, когда-то больше (такие катаклизмы, как в 90-е, всё-таки исключения). Так что если всё начинается с зарплаты в 20 тысяч — это нестрашно, главное — чтобы было куда развиваться. Другое дело, если вы хотите заниматься чем-то другим.

— Может ли бизнес поддерживать фундаментальную науку?

— Наука не может финансироваться просто бизнесом. Это задача государственного уровня. Точно такая же, как финансирование армии, здравоохранения, строительства дорог и электростанций. Ведь это вопрос безопасности, выживания страны.

В той же Америке наука финансируется Пентагоном. Он ставит перед ней нерешаемые задачи. Например, создать управляемого солдата (научиться воздействовать напрямую на мозг человека). А когда начинают проступать какие-то первые контуры, создаётся некоторая база для дальнейшего развития. Вообще-то фундаментальная наука (во всяком случае — физика) изначально

предназначена для решения вопросов оборонки, а затем технологии уже спускаются в обычный мир. Физтех был создан для обеспечения обороноспособности страны.

Бизнес в состоянии подхватить созревший плод, адаптировать технологии к мирной жизни, состыковать с экономикой, встроить в социум. А фундаментальные знания не купить за деньги, это то, что требует времени. →



Ю.Л. Колтоко, Председатель совета директоров Банка ВПБ



DAFEVISION

Наиль Хайруллин,

студент 3-го курса

Фото: Никита Пущин

21 февраля прошёл конкурс исполнителей песен на иностранном языке среди студентов и выпускников ФАЛТа — DAFEvision (он проводился четвертый год подряд). В нем принимали участие не только учащиеся факультета, но и музыканты из Жуковского.

*Открывал DAFEvision Дмитрий Юмашев, выпускник ФАЛТа 2005 года, работающий в Великобритании и записавший видео для участников и гостей фестиваля. Следующим подарком было исполнение Натальей Владимировной Ткаченко, преподавательницей иностранных языков, испанской песни *Historia de un amor*.*



Актовый зал ФАЛТ

Поскольку наш факультет в этом году празднует юбилей, то и идеей фестиваля стало путешествие во времени: из 1960-х в наше время, что было великолепно обыграно ведущими. Ими в этом году были Иван Ахрамеев, Аня Нажимова, Мария Кравец и Антон Фирсов.

По окончании конкурса жюри, в состав которого входили Иван Клеев, Анна Никитова, Кирилл Грустнев и Иван Кондаков, выбрали победителей. 3-е место поделили факультетский хор, исполнивший песню Barbara Ann группы Beach Boys, и рок-группа Skittles с известной песней Криса Айзека Wicked Game.

Второе место забрал всеми любимый аспирант Рим Мурзагалин, спевший со своей группой классический рок-н-ролл Чака Берри Johnny B. Goode.

Победителем этого года стал вьетнамец Нгуен Хонг Фонг, исполнивший советскую песню «Три года ты мне снилась».

Несмотря на то что концерт в этом году прошёл на высоком уровне, были и недочёты. Многие участники отмечали, что нашим звукорежиссёрам до сих пор есть над чем работать: например, не были подзвучены барабаны, иногда не включались микрофоны, звукорежиссёры не чувствовали звук в зале.

Наиль Хайруллин

Идея конкурса пришла молодым преподавательницам нашей кафедры Светлане Есаковой, Дарье Шепиловой и Виктории Цатурян. Дело в том, что наши педагоги вынуждены строго следовать программе, в которой почти нет места творческим заданиям. Конкурс должен был сплотить музыкантов, укрепить на факультете семейную атмосферу.

Первому DAFEvision факультет выделил лишь небольшое финансирование. К счастью, на помощь пришли выпускники. Уже четыре года, как они pokrывают большую часть наших фестивальных расходов.

За эти годы уровень музыкантов значительно вырос. Меня радует,

что DAFEvision вызывает интерес со стороны как молодых исполнителей, так и выпускников.

Елена Бирюкова

масштабы. Спасибо участникам, организаторам и нашему замечательному вузу!

Сергей Воронцов

Победителями стали

1 место: *Нгуен Хонг Фонг — Три года ты мне снилась,*

2 место: *Рим Мурзагалин — Johnny B. Goode,*

3 место: *Факультетский хор — Barbara Ann, рок-группа Skittles — Wicked Game.*

Не будучи студентом ФАЛТа, я очень польщён тем, что меня уже на протяжении многих лет приглашают участвовать в творческой жизни факультета. На DAFEvision выступал впервые. Хочу отметить хороший музыкальный уровень конкурсантов, ведь они развивают свои таланты сугубо самостоятельно — и это достойно отдельной похвалы! Уровень растёт с каждым годом, и я более чем уверен: скоро DAFEvision приобретёт городские

Я очень рада, что у нашей кафедры есть возможность проводить подобные мероприятия. Конкурс-концерт, который стал традиционным событием в стенах института, проводится уже 4-й год! С одной стороны, не так долго, но с другой — это показывает, что он пользуется успехом, и я надеюсь: так будет продолжаться и в дальнейшем! DAFEvision — это не только отличная возможность для наших студентов выразить себя через

музыку, раскрыть свои таланты, что, безусловно, очень важно, но и прекрасный повод попрактиковаться в иностранных языках и поднять владение ими на более высокий уровень. Не секрет, что, разучивая и репетируя песню на иностранном языке, можно улучшить произношение, пополнить лексический запас, однако выступающим на сцене предоставляется ещё и прекрасный шанс преодолеть страхи и зажатость и произнести несколько спонтанных фраз на иностранном языке перед всем залом... и понять, что их не просто понимают, но и необычайно поддерживают! Ведь у нас такие дружелюбные зрители, что все страхи и волнения улетают прочь.

Дарья Шепилова

Вот и прошёл ещё один конкурс-концерт песен на иностранных языках DAFEvision-2015.



Рим Мурзагалин и К*



Участники и ведущие DAFEvision

Он стал ещё одной доброй традицией на нашем факультете. Что касается педагогического и методического аспектов проведения этого мероприятия, то они, безусловно, связаны с изучением иностранных языков и культур. Ребята применяют иностранный язык на практике (весь концерт и общение проходят на английском), что способствует овладению коммуникативным навыком. Я как преподаватель очень надеюсь, что такие мероприятия повышают мотивацию изучения иностранных языков, ведь ребята учат песни, переводят их, стараются передать словами и интонацией эмоции, общаются и стараются выразить себя на иностранном языке, работают над произношением. В этом году мы услышали выступления аж на 7 языках (включая русский как иностранный)! Хочется отметить роль и работу ведущих, ведь они — лицо кон-

церта и должны держать высокую планку, особенно когда приходится импровизировать, отступая от текста сценария. И ребята в очередной раз очень постарались, за что им огромное спасибо.

Ещё раз хочется поблагодарить всех, кто помог с организацией и проведением концерта. Лично для меня это творческий проект, в который вкладывается не только много времени, но и частичка души, ведь основная идея и концепция направлена вовсе не на состязание, а на положительные эмоции и тепло, которые останутся в сердцах зрителей и, конечно, самих участников. Поэтому мы стараемся отблагодарить всех конкурсантов и всем дарим подарки. Что касается сложностей в проведении — а где их не бывает? В основном, конечно, это мелочи, которые незаметны или не видны со стороны, но чем ближе мероприятие, тем

сильнее осознаёшь, что их все больше и больше, и всё обязательно надо учесть сценаристу и организатору. И даже когда, казалось бы, уже всё чётко размечено и идёт по плану, возникает какая-нибудь накладка или что-то непредвиденное.

Светлана Есакова →



Дарья Шепилова

ГОРОДА ПОБЕДЫ

Светлана Осипова,
студентка 3-го курса
Фото с сайта wikimedia.org

По случаю приближающегося Дня Победы мы решили расспросить фалтов из городов-героев и городов воинской славы: попросили их составить список мест, в которых, по их мнению, обязательно нужно побывать, и назвать самые любимые, но не очень известные туристам достопримечательности. К сожалению, упомянуть все города без исключения не удастся: с жителями некоторых из них мы не смогли связаться, а о Керчи и Севастополе мы уже рассказывали. Но, так или иначе, мы постарались сделать наш перечень как можно более полным.



Мамаев курган, Волгоград

ВОЛГОГРАД

«Волгоград — город-герой, поэтому приехать туда и не посетить мемориальный комплекс “Родина-мать” — огромное упущение. Ну и, само собой, панораму “Сталинградская битва”. Трудно поверить, но в 10 лет я был уверен, что там все настоящее. Наверное, у меня будет всего два пункта: не то чтобы у нас нет других интересных мест, совсем наоборот — таких слишком много, все хороши и заслуживают быть в списке.

В моем районе есть памятник Герою Советского Союза Михаилу Аверьяновичу Паникахе, пожертвовавшему жизнью, чтобы остановить вражеские танки. Каждый турнир по дзюдо, посвященный победе в Великой Отечественной войне, начинался с возложения венка к этому памятнику. Это место для меня особенное.

Очень люблю аллею Героев. Люблю гулять по паркам и набережным. У нас очень много красивых мест. Ах да, ещё одна достопримечательность нашего города — красивые девушки. Куда же без них!»

Тигран Казарян

Города-герои

Города-герои — города, удостоенные высшей степени отличия Советского Союза, «трудящиеся которых проявили массовый героизм и мужество в защите Родины в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов».

«Родина-мать зовёт», Мамаев курган, Волгоград

НОВОРОССИЙСК

«Ни для кого не секрет, что Новороссийск — прибрежный город, значит, почти всё в нём связано с морем.

Одно из самых красивых мест — городская набережная, проходящая вдоль половины города. Она прерывается, перетекая в парк прямо на побережье, а затем вновь трансформируется в широкие аллеи, которые способны любезно

уместить на себе всех желающих прогуляться вдоль моря.

Другая известная достопримечательность — кафе “7 ветров”, расположенное в горах рядом с Новороссийском. Со смотровой площадки на высоте птичьего полёта открывается потрясающий вид на город и бухту.

Если проехать в сторону Геленджика, то можно посетить

“Батарею капитана Зубкова” — музейный комплекс, располагающийся там, где во время Великой Отечественной войны стояла батарея береговой обороны Черноморского флота. Эта батарея остановила продвижение немецких войск вдоль черноморского побережья, внося огромный вклад в приближение победы».

Владислав Алесин



Памятник погибшим морякам, Новороссийск

МУРМАНСК

«Посещение любого города не обходится без визита в краеведческий музей, и Мурманск — не исключение. Добавит впечатлений экскурсия в порт и, конечно, на ледокол «Ленин», проработавший 30 лет (после чего его поставили на вечную стоянку в Мурманске). Где ещё такое вживую увидите? Наиболее примечательны два мемориальных комплекса: памятники защитникам советского Заполярья на сопке Зелёный мыс (мурманский Алёша —

один из крупнейших в России) и морякам, погибшим в мирное время, — шестигранная башня-маяк высотой 17,5 метров с обзорной площадкой и музеем внутри. Стоит посетить самое высокое здание за полярным кругом, визитную карточку Мурманска — восемнадцатизатажную гостиницу «Арктика». Не понимаю, почему мало известен памятник «Ждущей». В бронзе увековечена не просто жена — это воплощение женщины, её души и всей бес-

конечной гаммы чувств, связанных с разлуками и встречами. На постаменте — надпись: «Умеющим ждать», а под ней — морская волна.

20 лет назад в Мурманске появился интересный памятник коту Семёну: потерявшись в Москве, он за шесть с половиной лет прошёл около 2 000 км, чтобы вернуться домой. Такое не могло остаться незамеченным, и теперь его бронзовая фигурка радует глаз тысяч мурманчан».

Анастасия Шустикова



Ледокол «Ленин» на вечной стоянке, Мурманск



Монумент «Слава Героям», памятник работникам «Красной Кузницы», павшим в годы Великой Отечественной войны. Солombала. Архангельск

АРХАНГЕЛЬСК

«Советую музей деревянного зодчества Малые Карелы, находящийся в лучшем месте города, и музей изобразительных искусств. Много впечатлений получите от прогулки по пешеходной улице Чумбарова-Лучинского в центре города, окружённой множеством архитектурных памятников и скульптур персонажей северных народных сказок, и по набережной Северной Двины — там начинался Архангельск. Стоит

внимания и местный небоскрёб — высотка в центре города, с верхних этажей которой открывается прекрасный вид. Самые любимые места — очень красивый и современный Краснофлотский мост, порт «Экономия» — крупнейший на севере России, и морской речной вокзал. Ну, и ни один визит домой не обходится без прогулок по набережной. Во время редких поездок в Мурманск я всегда навещаю старых друзей, с ко-

торыми мы обязательно проходим вдоль центрального проспекта города — Троицкого».

Олег Огородников

Города воинской славы

Города воинской славы — почётное звание Российской Федерации, присваиваемое «за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества».

РОСТОВ-НА-ДОНУ

«На самом деле, Ростов — не очень большой город, вполне реально посетить все достопримечательности за один день. Думаю, каждый турист должен увидеть памятник-стелу "Воинам-освободителям г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков" — второе по высоте строение города, расположенное на красивой Театральной площади, где проходят все праздничные мероприятия.

В летние дни самое популярное место — как у горожан, так и у туристов — набережная Дона. После реставрации она стала ещё более приятной — её озеленили, установили уютные лавочки, на которых можно спокойно посидеть, поговорить с друзьями или устроить романтические прогулки ростовчанкам: девушки у нас очень красивые».

Борис Макаев

День Победы — пожалуй, один из самых важных праздников. Торжество мира над войной, жизни и созидания — над смертью и разрушением. День памяти всех тех, кто пожертвовал собой, чтобы этот мир наступил. Этот праздник — чтобы помнили. И старались больше никогда не допустить войны.

**С Днём Победы!
Мирного неба над головой. →**



Мемориал «Змиёвская балка», Ростов-на-Дону

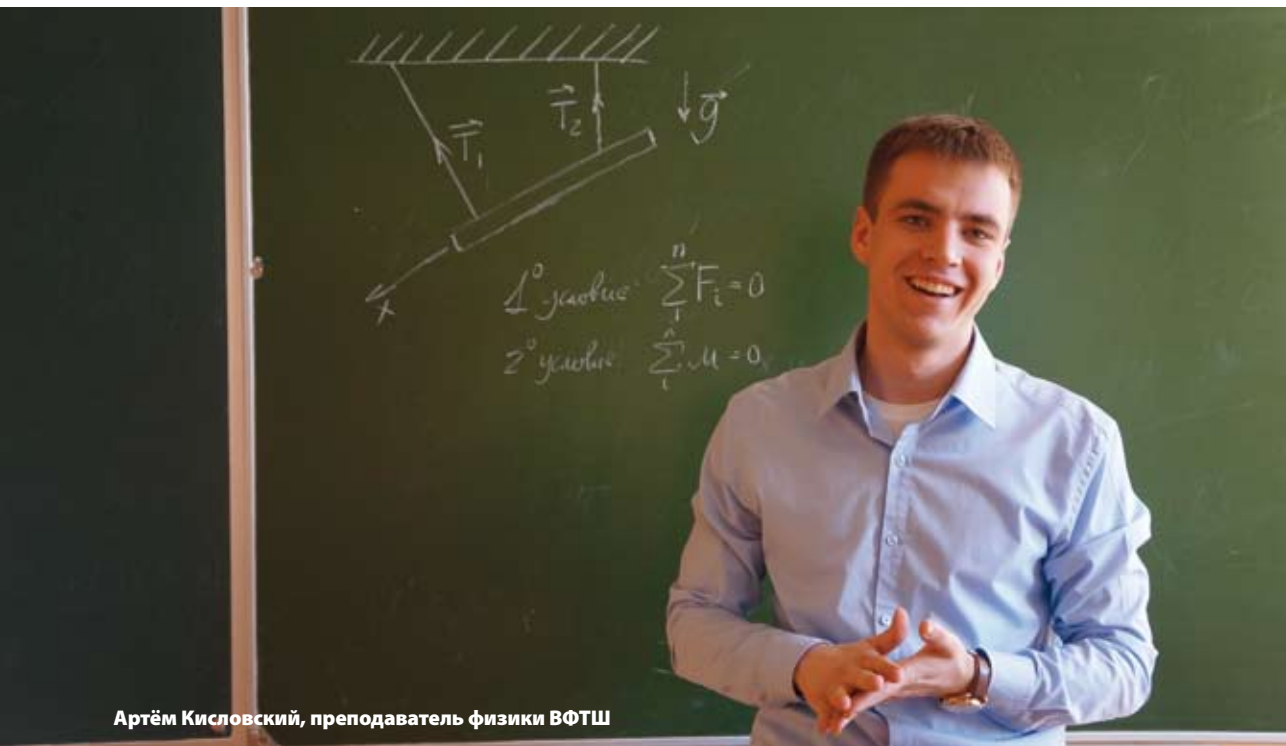
ВФТШ:

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ И КАК СТАЛО СЕЙЧАС

Михаил Алексеенко,
студент 3-го курса
Фото: Инна Сидорова

Все знают, что на ФАЛТе есть вечерняя физико-технической школа (ВФТШ), где преподавателями обычно бывают студенты. Как она появилась? Как сегодня работает в ней физтехам? Чем она им полезна? Всё это — в нашей статье.

Ольга Гаврина, преподаватель математики ВФТШ



Артём Кисловский, преподаватель физики ВФТШ

Артемий Борисович Кудряшов, один из основателей — выпускник ФАЛТа 1971 года

«История вечерней физико-технической школы (ВФТШ) начинается с 1968 года.

В тот год весной были проведены физическая и математическая олимпиады ФАЛТа. По замыслу, форме и подбору задач они были оригинальным продуктом факультета.

Прошли олимпиады очень успешно, и этот успех буквально окрылил всех имевших к ним отношение. Появился план и дальше работать со школьниками — как с потенциальными абитуриентами и студентами Физтеха. А самой подходящей формой такой работы, как нам казалось, было проведение вечерних занятий по физике и

математике со старшеклассниками Жуковского и соседних городов. Так и сделали. Начали осенью 1968 года. А по аналогии с МФТИ и ЗФТШ назвали это вечерней физико-технической школой. Её идейными вдохновителями (а также — вдохновителями факультетских олимпиад) были наши математики и физики: Владимир Михайлович Шалов, Леонид Петрович Купцов, Евгений Анатольевич Ромишевский и Альберт Леонидович Стасенко.

К тому времени в Долгопрудном уже второй год работала ЗФТШ (заочная физико-техническая школа), которая сразу пришлась по душе многим ребятам со всей страны, которые хотели глубже изучать физику и математику. Естественно, нам было

очень интересно, как там всё налажено — прежде всего в методическом и организационном плане. Однако мы понимали, что вечерняя форма занятий имеет свою специфику.

Все студенты стремились помочь школьникам поступить в МФТИ, а для этого нужно было дать им соответствующего уровня знания. Я был рад, когда прошёл конкурс и попал в состав преподавателей. Поскольку в то время ещё не было устоявшейся программы ВФТШ, выбор тем и формы подачи материала во многом был отдан нам на усмотрение.

В сентябре 1968 года прошли вступительные экзамены в ВФТШ. Конечно, школа тоже к ним готовилась. На остановках от Люберец до Воскресенска и в городах

расклеили рекламу, подготовили набор простых задач для тестирования школьников. Их целью было не столько отсеять, сколько заинтересовать ребят. Достаточным основанием для зачисления в ВФТШ иногда служило просто желание думать и стремление получить результат».

Ольга Гаврина, преподаватель математики ВФТШ

«Реальная работа оказалась намного сложнее и интереснее, чем это могло бы показаться сначала. Первое время «мальки» (именно так я называю своих учеников) постоянно надо мной подтрунивали. Проверяли. Приходилось много готовиться... А материал был и вправду очень непростой. Но какое счастье было, когда они сдали свой первый экзамен! Знаете — это чувство добротно

сделанного дела, за которое получаешь в награду что-то, что не стоит мерить деньгами.

Мне очень нравится ВФТШ, однако работа учителя очень ревнива: как только начинаешь тратить на неё меньше энергии, сразу возникают какие-то проблемы...

Что касается плюсов, здорово чувствовать себя на месте наших преподавателей. После полугода работы становится проще сдавать экзамены и задания: понимаешь, что от тебя ждут. Также становится ясно, что в аудитории на самом деле ВСЁ видно и (внимание!) слышно. Просто 80% этого преподаватель «не замечает»».

Кисловский Артём, преподаватель физики ВФТШ

«Моя работа в ВФТШ началась почти два года назад — тогда я был студентом 2-го курса. Огля-

дываясь назад, понимаешь: саморазвитие — это длинная дорога, и осознаёшь, что находишься ещё в самом начале пути. Очень важно навести порядок в голове, структурировать материал, наметить множество логических маршрутов, подготовиться к занятиям. Безусловно, подготовка к первым семинарам занимает очень много времени даже сейчас, когда ты нашёл ключ к аудитории, когда ты понял, как надо подавать материал, на что обратить большее внимание, как действовать. На мой взгляд, очень важно смотреть на себя со стороны, понимать, что хотят от тебя ребята. Осново-полагающим является диалог преподавателя со школьниками. Это, пожалуй, самая тяжёлая часть работы: заставить ре-



10 "Б" класс, ВФТШ

бят чувствовать себя свободно, быть открытыми.

Обучая кого-то, ты не перестаёшь обучаться сам. В преподавании есть огромный плюс: ты начинаешь раскрывать полноту и красоту предмета, смотришь на него совершенно по-другому. Сейчас я ощущаю, что это стало моим хобби. Хобби, которое приносит большое удовольствие. Ну и, кроме того, какой-то заработок. С этого года зарплата в ВФТШ заметно увеличилась по сравнению с прошлыми годами. Всех подробностей этого я не знаю, потому что работаю не из-за денег, а в большей степени для себя. Но если вам интересны цифры, то за работу в 11-м классе ВФТШ в осеннем семестре мне перечислили 19 тысяч рублей». →



Ольга Гаврина, преподаватель математики ВФТШ

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ

Мария Чикунова,

студентка 3-го курса

Фото из семейных архивов Филимоновых, Чикуновых и Агуревых

Великая Отечественная война стала страшным испытанием для всего нашего народа, а Победа — великим счастьем. Но нельзя забывать, что народ состоит из конкретных людей, у каждого из которых своя история. Сегодня «Свободный полёт» расскажет несколько таких историй...



Мои дедушка с бабушкой написали о семье книгу — для своих потомков. Там они рассказывали и о моем прадедушке — Алексее Дмитриевиче Покидове.

Он родился в 1919 году в селе Лебяжье Липецкого района. В 1931 году его отец был раскулачен, имущество конфисковано, а семья сослана в Казахстан. Тяжело жили. За неимением денег (хотя по документам всё сходилось) отца прадедушки посадили в тюрьму (он вышел в апреле 1933-го). Сам Алексей бросил учёбу и работал на быках. «Нужно было квартиру оплачивать, питание снабжать, обувать, одевать. Но мы с матерью согласны были без рубашки остаться, но чтобы Лёня (так Алексея звали в семье. — Н.Ф.) учёбу продолжил» (из книги). В конце концов в 1939 году Алексей закончил 10 классов.

Его направили учителем в село Сабунды в Карагандинской области.

Женился 11 января 1942 года. В том же году его призвали на фронт. «Воевал с сентября



1943-го по январь 1945-го на первом Украинском фронте и был командиром миномётного взвода. До окончания войны — на четвёртом Украинском фронте в должности старшего адъютанта батальона. После войны продолжил военную службу в должности командира миномётной батареи. Вернулся с фронта в должности старшего лейтенанта с двумя орденами Красной Звезды и орденом Отечественной войны I степени, медалью и многими благодарностями за боевые заслуги» (из книги).

Из наградного листа с сайта <http://www.podvignaroda.ru>: «В борьбе с немецко-фашистскими захватчиками проявил себя бесстрашным, смелым и настойчивым. Умело организовал работу штаба, добился чёткости в работе. Входя непосредственно в боевые порядки пехоты лично проверял огневые средства, их взаимодействия с пехотой. В трудные минуты боев входил в роты и примером бесстрашия воодушевлял личный состав на разгром врага.

В бою за село Лисувни 4 мая 1945 года, участвуя в отражении контратаки противника, лично убил двух немцев». Кстати, на этом сайте можно найти информацию о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Мой второй прадед, Логунов Василий Федорович — из села Ивановка Липецкой области. Он с 1941 года был разведчи-

ком в действующей армии. К сожалению, о нем почти ничего не известно, пропал в 1942 году. Кто-то из его роты рассказывал, что в следствии тяжёлого ранения он умер по дороге в медчасть.

К сожалению, я не был знаком со своими прадедами, но моя семья бережно хранит воспоминания о них и гордится ими.

Никита Филимонов



Памяти павших

Война... Она ворвалась в мирную жизнь каждой семьи. Старший лейтенант запаса Дмитрий Петрович был призван в ряды защитников нашей родины. Он воевал в составе 3-й Московской Коммунистической стрелковой дивизии в должности командира батальона. В нашей семье остались его письма с фронта, читая которые, можно понять, о чём думали люди во время войны.

Из письма:

«Жив твой Дмитрий — привет; крепко целую. Сегодня я могу в спокойной обстановке поговорить с тобой, а вчера должен, вернее — мог проститься с тобой навсегда. Дни, в которые я молчал перепиской, был в командировке. В момент выезда к месту работы в Москву попал под бомбёжку, и только счастливая случайность отменила приговор смерти. Их было толь-

ко 9 штук, но что они сделали с мирными жителями — кошмар. Пострадали женщины и дети разных возрастов. Ни один объект не был поражён. В машине по дороге они преследовали нас километров 50. Одним словом — неприятная жуткая история».

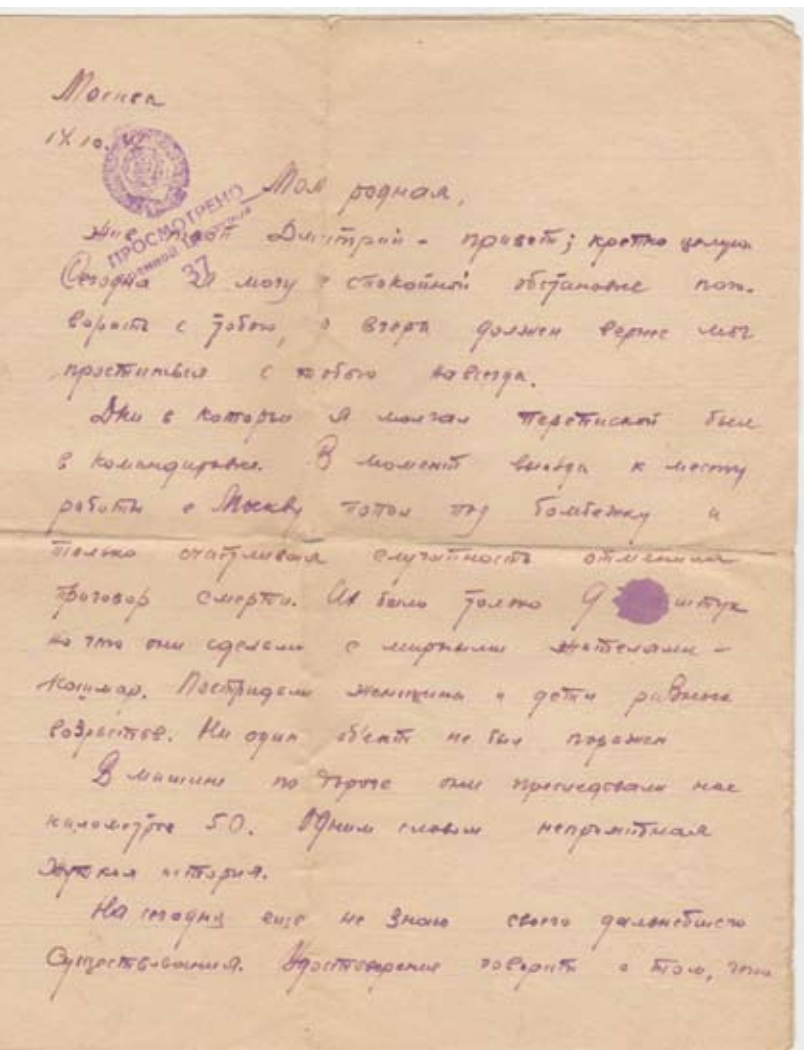
А вот из другого его письма:

«... Хотелось бы иметь теперь, по горячелому следу, 2—3 удара, как под Ростовом, на других участках фронта, и тогда он помчался бы быстрее лани. Видишь, Ленуся, как определяется дальнейшая судьба Гитлера. Никак он не думал о подобного рода сопротивлении. А теперь должен подумать о полном растлении армии — этой морально расстроенной банды. Ведь при таком бешено-паническом отступлении она не дотянет и до Германии. Она развалится ещё на территории СССР. Ещё 2—3 удара, и всё будет сметено. Наберись терпения и сил — весна встретит нас с Победой — это несомненно».

Последние письмо написано за 5 дней до гибели

«...Здоров, ожидаю приказа вступить в единоборство. Противник рядом. Слышно артиллерийскую и пулемётную стрельбу. Поджигают... деревни. Вечернее зарево пожара в непосредственной близости...»

Его однополчанин Станислав Леонидович Иофин вспоминает: «Командир Батальона Бирюков Дмитрий Петрович погиб 21 февраля 1942 года в бою, который в течение 3 суток вели части 3-й Московской Коммунистической



*Удв. еминой аршии... огили противника воевременно предетав-
 лаю докесения из батальонгв. Во время контратак пр-ка в сриантив тгв.
 Вирюков в перляз ргдгз участвовел в отравении контратак. За
 время боя он истрелил до 5 немцев.*

стрелковой дивизии у деревни Павлово Малвотинского района бывшей Ленинградской (ныне Новгородской) области. В этом жестоком бою погибло свыше 420 человек, в том числе командир и комиссар полка. Мне выпала трудная миссия в 40-градусные морозы взрывать землю для братской могилы и хоронить погибших однополчан...

После получения похоронки, старший сын Дмитрия Петровича — Юрий, приписав себе почти 2 года, ушёл добровольцем на фронт, чтобы продолжить дело погибшего смертью храбрых отца. Юрий был гордостью семьи: прекрасно учился, играл в шахматы, занимался спортом, рисовал, увлекался радиоделом...

На фронте Юрий проявил себя отважным воином. В боях за освобождение Ленинграда он был награждён медалью «За отвагу» и орденом Славы III степени. Во время наступления наших войск Юрий был тяжело ранен в ногу и руку, а потом получил сильнейшую контузию: эшелон с ранеными бойцами попал под бомбёжку. Врачи хотели ампутировать ему ногу, но узнав, что день операции совпал с днём его рождения, сохранили её, собрав по кусочкам. Прямая, негнущаяся, но нога. Так 19-летний парень превратился в инвалида. Рухнули все мечты. Долгое-долгое лечение в госпиталях, и единственное, что он мог делать, — это клеить коробочки и рисовать... Юрий Дмитриевич

дожил до 2004 года, окружённый заботой и любовью родных.

В одном из писем с фронта Дмитрий Петрович даёт наказ сыновьям.

«... Стремитесь не пропускать ни одного часа занятий. Чем ни тяжелее в учёбе теперь, тем лег-

че будет жить в обстановке мирного строительства. Помните, ребята, одно, что впереди у вас будет слишком много работы, если вы теперь не приобретёте необходимых специальных знаний. Стремитесь быть инженерами своего дела...»

Елена Агурева



Юрий (снизу) с сослуживцем

Солдат Победы

**Виктор Трифонович Чикунов
1925—2008**

Чикунов Виктор Трифонович родился 4 ноября 1925 года в деревне Ерофеевке Сампурского района Тамбовской области.

Отец — Чикунов Трифон Иванович, родился в деревне Ерофеевке, был призван на Балтийский флот в 1913 году, служил матросом на линкоре «Андрей Первозванный», участник Первой Мировой войны, участник революционных событий в Петрограде 1917—1918 годов, — в 1930 году в составе питерских рабочих — 20-тысячники был направлен в Тамбовскую область для организации колхозного движения, умер в Ленинграде в 1933 году.

Мать — Чикунова (Ломакина) Вера Васильевна — родилась в церковной семье в селе Никольском, в 1933 году осталась вдовой с двумя сыновьями, работала уборщицей,

перенесла блокаду Ленинграда 1941—1944 годов, умерла в 1986 году.

Летом 1940 года вместе с друзьями-мальчишками Виктор переплыл Неву (от Стрелки Васильевского острова, под Дворцовым мостом и до памятника Петру I). Был чемпионом ленинградских «Трудовых резервов» по спортивной гимнастике в 1940 году.

В 1941-м окончил 7 классов ленинградской школы № 249.

После начала Великой Отечественной войны, в июле — августе 1941-го, рыл противотанковые рвы и окопы под Веймарном (Кингисеппский район Ленинградской области). Когда к посёлку прорвались немцы, лесами и болотами вышел из окружения.

С августа 1941 года работал слесарем-оружейником 1-го военно-морского экипажа Балтийского флота, ремонт и восстановление стрелкового оружия. В ноябре—декабре — собирал оружие на

передовой под обстрелом противника, на полях боёв перед Пулковскими высотами, откуда части Красной Армии только что отбросили фашистов.

20 апреля 1942 года — эвакуация из Ленинграда по Дороге жизни. Через Борисову Гриву, Коккореву, по льду Ладожского озера... Кабина водителя полуторки была без дверей, ехали по ступицы колёс в воде — и так до посёлка Кобона и станции Волховстрой. После крошечного обеда 6 мальчишек из 20 эвакуированных умерли. В мае 1942-го поезд с эвакуированными ленинградцами, следовавший в Ростов, был остановлен в Мичуринске: немцы прорвались на Северный Кавказ и к Сталинграду.

Получив документы, Виктор добрался до родных — в село Никольское Тамбовской области. От голода почти не мог ходить. С июня 1942-го работал пастухом в колхозе «Новый путь» в селе Никольском.

В декабре 1942 года в возрасте 17 лет был призван в Красную Армию. Принял Присягу Родине в учебном батальоне в Мелекесе (Димитровград), затем боевая учёба в Кузнецке Пензенской области.

С июня 1943 года — на фронте, принял боевое крещение с самого начала страшных боёв на Орловско-Курской дуге. 25-й танковый корпус, 20-я мотострелковая бригада, 2-й батальон, рота управления, взвод разведки (только этот один взвод роты был вооружён автоматами ГППШ).

В пехоте, на передовой отвоевал целых полтора года. В штурмовых ударных группах, на танковой броне его взвод первым врвался в окопы фашистов, часто бросался



Чикуновы, 1962 год

в рукопашные схватки. За смуглую кожу, гибкость, быстроту, ловкость в бою и любовь к пению у фронт-овых друзей получил прозвище Цыганок. Практически никто из его первого взвода не уцелел.

В ночь с 6 на 7 ноября 1943 года форсировал Днепр в районе Дарница, штурмовал Киев и хваленый немецкий «Восточный вал». Освобождал Украину: Васильков, Фастов, Житомир, ст. Чеповичи, Новоград-Волинский, Ровно, Дубно, Луцк, Львов; Польшу: Пшемьсль, Кросно, Жешув, Чешув, Краков; Словакию: Попрад, Банско-Бистрица.

19 ноября 1944 года (только что исполнилось 19 лет) в боях за Братиславу под Красно был тяжело ранен. В госпитале началась газовая гангрена, левая нога была ампутирована. Операция проводилась без наркоза, перед ней было разрешено выпить солдатскую кружку спирта. После выхода из забытья и возможности встать на ноги хотел выбраться в окно. Разговорила и отговорила пожилая душевная русская женщина — медсестра.

После возвращения к матери в Ленинград поднимал из послевоенных руин, восстанавливал и отстраивал родной Ленинград и всю великую Страну. Окончил вечернюю школу, вечерний техникум,

вечернее отделение ЛЭТИ (Ленинградский электро-технический институт им. Ульянова-Ленина).

До выхода на пенсию в течение 40 лет работал ведущим инженером в НИИ ЛПЭО «Электросила». объездил всю великую Страну: устанавливал и запускал электросиловские генераторы и электрические машины на Красноярской

ГЭС, Братской ГЭС, Усть-Илимской ГЭС, Ингури-ГЭС, на электростанциях в Чирчике, Навои, на атомных подлодках в Комсомольскена-Амуре и Северодвинске. Не был только в Египте на Асуанской ГЭС и в Индии в Бхилаи: инвалидов в СССР в заграникомандировки не направляли. ➔

Леонид Чикунов



Виктор Трифонович Чикунов, 9 мая 2006 года

Виктор Трифонович Чикунов

Кавалер ордена Славы III степени — за взятие Львова, солдатской медали «За отвагу» — за взятие Чеповичей, медалей «За Победу над Германией», «За оборону Ленинграда» и многих других.



КВН В РАЗРЕЗЕ

Алексей Солёнов,

студент 3-го курса

Фото: Марина Яковлева

В начале апреля на ФАЛТе традиционно играют в КВН. Этот год не стал исключением. В игре участвовали команды 1-го, 2-го, 3-го и 5-го курсов — ну и, конечно, выпускники. Начиналось всё, естественно, с приветствия...

На сей раз мы решили не просто рассказать вам, какая была замечательная игра... Нет, сегодня мы посмотрим на КВН с разных сторон.

КВН сверху: из рубки звукооператоров

— Каково звукооператорам на таких мероприятиях?

— Порой это достаточно нервное занятие. Особенно на репетициях и прогоне в последний день. Команды дописывают сценарии, что-то изменяя и

переставляя, и ты должен ментально под это подстроиться — ведь их несущественные отклонения могут стать заметны всему залу именно из-за тебя. В этом году представители одной из команд подошли ко мне всего за 40 минут до начала игры и попросили быть у них звукооператором. Они

выступали без единой репетиции со мной — и, надо сказать, весьма неплохо.

— Это сложно — быть звукооператором?

— Занятие это несложное. После первого моего выступления на Кубке первокурсников в Долгопрудном я решила

попробовать себя в роли звукооператора, и это занятие мне понравилось больше, чем играть на сцене.

— А во время игры ты смеялась над шутками? Ты же слышала их уже на репетициях...

— Да, хотя выступления команд я видела не первый раз, над некоторыми шутками мы в звукооператорской смеялись во весь голос.

— Отличалась ли эта игра от других?

— Практически все команды стали усиленно готовиться только в последние дни перед выступлением. Если в прошлом году в течение последней недели каждый день проходили репетиции со звуком, то сейчас

всё делалось в пятницу — субботу. Но это не сказалось на качестве выступлений, потому что команды регулярно играют в КВН на ФАЛТе.

— Что особенно понравилось?

— Приветствия 3-го курса и выпускников. И, конечно, нельзя не отметить музыкальное домашнее задание 5-го курса, за которое два главных героя — Иван Витченко и Слава Юнжиков — получили приз в номинации «Лучший актёр».

— Каково это — смотреть КВН сверху?

— Смотреть КВН сверху, скажу прямо, неудобно: маленькое окошко в рубке и удалённость от сцены... У тех, кто сидит в зале, позиция более выигрышная.

— Какая обстановка была в зале? Смеялись?

— Сложно сказать: во время выступления я смотрю практически только на сцену. Но когда были текстовые шутки или особо смешные моменты в миниатюрах, смеялся точно весь зал. Отдельное спасибо хочется сказать Total Comandos, и особенно — Ивану Витченко. Они не только задают ту высоту, до которой надо дотянуться, но и помогают другим командам при подготовке, дают им дельные советы.

КВН со стороны: из зрительного зала

«КВН просто класс! Мне все безумно понравилось. Удивительно, что студенты, обучающиеся в физико-техническом институте, нашли свободную минуту, кото-



Жюри за работой

рую посвятили не какому-то главному времяпрепровождению, а именно тому, чтобы сделать весёлую программу, которая порадовала не только их, но и зрителей.

Узнал я об этой игре совершенно случайно. Только начинался выходной — и мне хотелось отдохнуть где-нибудь со своей знакомой. Я подумал о кино, но как-то не особо хотелось идти туда: так банально приглашать симпатичную девушку в кинотеатр. И тут мне Лёха Солёнов, мой давний хороший приятель, сказал о КВН. Я решил пойти туда (как нормальный студент выбрал то, что было дешевле), но, если честно, даже не сомневался в том, что это будет немногим интереснее, чем поход в кино. Но приятно удивился верности своего выбора. Жду следующего мероприятия от

вашего института. Всем советую обязательно там побывать!»

КВН изнутри: тяжёлая артиллерия

— **Иван, какие впечатления?**

— Мне понравилось. Игра прошла достаточно хорошо, несмотря на довольно серьёзные, на мой взгляд, трудности перед началом. Есть что критиковать. В этом году остро ощущались недорепетированность и недодуманность некоторых номеров. И тут нельзя всё по традиции списать на то, что ребята очень загружены учёбой, работой, ремонтом и т. д. Потому что все загружены, игра проходит каждый год, и каждый год все заняты. Но все-таки ребятам, как правило, удаётся подготовить качественное выступление. Так что если у кого-то что-то не получилось, то

причина именно в том, что надо было уделить больше внимания подготовке и репетициям. В общем — подойти чуть более ответственно. Конечно, фалтам, как и КВНщикам, не привыкать делать всё в последнюю ночь, но многие на своём горьком опыте знают, что это не всегда ведёт к успеху. Не зря же считается, что лучшая импровизация — та, что заранее подготовлена и отрепетирована. Поэтому пожелание ко всем: репетируйте больше!

— **Вы много репетировали?**

— Что касается нашей команды, то тут главное слово — опыт. Дело в том, что из-за загруженности я не был уверен в том, что мы будем участвовать. Но Слава Юнжаков настоял: он хотел играть. Поэтому заранее мы не готовились, в первый раз собра-

Команда 3-го курса



лись за 9 дней до выступления, да и то вдвоём, потому что Рома Пащенко был в командировке. Так что мы плохой пример для подражания. Но благодаря опыту мы чётко представляли, что хотим видеть на сцене и что будет интересно зрителю. Поэтому собирались всего 3—4 раза — оказалось вполне достаточно.

— Каково это — быть победителем?

— Каково быть победителями? Приятно, конечно, но, откровенно говоря, в этом году нам было абсолютно неважно, выиграем мы или нет, мы даже об этом не думали. Самое главное, чего мы хотели, — качественно выступить и понравиться зрителям, потому что побеждать — мы уже побеждали, а вот вновь оправдать определённые ожидания — это

действительно ценно. Ведь смех нашего фалтовского зала гораздо важнее, чем победа. КВН — это как раз именно тот случай, когда участие значит гораздо больше, чем результат.

КВН изнутри: новичок на поле

Я студент 3-го курса, и в КВН играл в первый раз: понравилось готовить Посвят, затянуло. Репетировать мы начали довольно поздно, что сказалось на нашем музыкальном домашнем задании — придумывали его в последнюю ночь. Было решено, что мы просто споём песню под гитару, но про что? Про жизнь: в день игры у нас была теоретическая физика. Вот и пришлось выбирать: теорфиз ботать или музыкалку готовить. Так и родилась песня с пророческими сло-

вами: теорфиз или КВН? Что выберешь ты?.. Даже то, что мы не попали в тройку лидеров, меня абсолютно не разочаровало — ведь мы показали одно из лучших приветствий. Все судьи поставили 5 баллов! А миниатюра, в которой я участвовал, взяла приз «Лучшая шутка вечера». В дебюте — и сразу приз. Неплохо, не правда ли?

А вообще КВН — это прикольно. Ну, когда вы ещё соберётесь вместе с друзьями и будете целенаправленно выдумывать всякие смешные ситуации? Кроме того, нужно отвлекаться от учёбы, отдыхать, и КВН с его репетициями — это самое то.

Мне всё это понравилось, и я точно буду играть в КВН ещё. А самое главное — я понял, что победа была не главной, главное — что зритель смеялся! ➔

Неподкупное жюри



БАНК. НАЧАЛО. 1991

Сергей Васильев,

выпускник ФАЛТа 1990 года

Фото из личных архивов С.А. Васильева

Любой физтех способен за ночь подготовиться к экзамену, однако не каждый готов сказать, как ему это может пригодиться в жизни... А вот выпускник ФАЛТа 1990 года Сергей Анатольевич Васильев знает. «Свободный полёт» продолжает публикацию его мемуаров. Сегодня Сергея Анатольевич рассказывает о своих первых шагах в банковской сфере.

Воспользовавшись старыми стройотрядовскими связями, Андрей договорился, что нам дадут временно пустой кабинет

с телефоном в здании горкома комсомола на Колпачном. Главное в этом кабинете было то, что там был телефон: по нему можно

было звонить свободно и куда угодно. В этом же здании начинал свойбизнес тогдаИХодорковский (чуть позже оно станет основным офисом Группы МЕНАТЕП). Если есть телефон, то нужно куда-то звонить и что-то предлагать.

Главный вопрос был — что предлагать? Торговать компьютерами или факсами, начинать организовывать новую биржу, или что-то в том же духе. Но мы быстро поняли, что это уже никому не было нужно, уже было много и бирж, и контор по торговле факсами. И вот в какой-то момент пришла мысль... А может, банк?!

И тут Игорь говорит, что у него тётка из Вышнего Волочка, что в Тверской области, и она вроде бы работает в каком-то банке — вдруг им что-то нужно в Москве? Игорь позвонил своей тётушке, и та ему рассказала, что старый советский «Жилсоцбанк» акционирруется и будет теперь называться «Тверьуниверсалбанк». И что она может поговорить с тверским руководством банка, возможно, они захотят открыть московский филиал. Перезвонила и говорит: «Интересно!». Мол, Козырева, президент банка, как



Сергей Васильев в том самом свитере

раз задумалась о том, чтобы открыть в Москве филиал. И мы тут же договорились, что Козырева приедет к нам в Москву на Колпачный — познакомиться. Поняв, что к этому есть интерес, мы стали искать телефоны и других региональных контор «Жилсоцбанков» и «Промстройбанков» и всех спрашивать: «А не хотите ли вы открыть московский филиал?».

И — о чудо — практически везде получали ответ: «Да!». Банки активно развивались — и все хотели открыть филиал в Москве. Таким образом, за неделю мы уже собрали минимум 3 или 4 твёрдых предложения о готовности встретиться с нами. Договорились, что к кому-то приедем мы, а кто-то согласился приехать к нам в Москву. И тут комната, да ещё в здании горкома комсомола, была нам очень важна для презентации себя как команды — смотрите, какие мы крутые, со связями в центре Москвы!

И уже на следующей неделе к нам на чёрном иностранном автомобиле приехала красивая высокая моложавая женщина, блондинка лет 40—45, Александра Михайловна Козырева. Она нам сразу визуально понравилась.

Мы заранее договорились с секретарём горкома, что он временно даст нам свой большой кабинет, где мы с ней и встретились. Говорили примерно следующее: мол, мы сами с Физтеха, активные комсомольцы, входим в руководство областного штаба строительных отрядов, всех тут в Москве знаем и все можем решать, хоть и молодые (нам тог-



да было по 25 лет). Предлагаем организовать в Москве какой-нибудь бизнес для региональных банков. Поговорили, познакомились и договорились, что она нас

ждет через два дня в Твери с нашими предложениями... как развивать банки и делать филиал! Надо сказать, что в тот момент мы вообще не знали, что такое

банк, и потому вся эта затея ещё казалась нам самым сомнительной: толком мы в неё не верили. Но между собой договорились, что я попытаюсь набросать "Программу" развития банка, с которой мы и поедем в Тверь. Для подготовки этой "Программы" было меньше двух дней, а мы ничего про это не знали. Поэтому я стал искать книги, ездить по книжным магазинам.

И тут понял, что в них нет вообще ничего о банках и финансах. В СССР банки были никому не интересны, и потому в магазинах книг об этом не было. Так, в поисках хоть какой-то информации прошёл ещё один день. Остался уже только один... Пришла мысль поискать в библиотеках. Пошёл в одну, другую, и везде говорят: «Об этом книг нет».

«Может быть, что-то есть на Неглинной, в Госбанке СССР», — посоветовали мне в одной из библиотек. И добавили: «Но если только тебя туда пустят».

Было 6 вечера, когда я поступался в дверь библиотеки госбанка СССР и спросил: «А могу ли я что-то почитать о банках?». Там удивились, но пустили, подвели к двум огромным полкам с огромными и толстыми книгами «Банковское дело СССР» и сказали, что у меня есть два часа до закрытия. Это было как в ночь перед экзаменом по урматам: я погрузился в абсолютно новый для меня мир. Абсолютно новые для меня термины: дебет, кредит, депозит, акции, аккредитивы, облигации, процентные ставки, чеки и прочее, и прочее. Видя, как я погряз в книгах и что-то лихорадочно строчу, исписывая



лист за листом, библиотекарша смилостивилась и просидела со мной ещё лишних два часа.

В то время, в этой библиотеке, я был один... вообще один! Никому эта литература была не нужна — и потому, наверное, та библиотекарша так удивлённо и с жалостью на меня смотрела. Часов в десять вечера я вышел из библиотеки и поехал на метро, а затем на электричке назад в Жуковский, в общагу, откуда рано утром мы вчетвером (я, Андрей, Игорь и Лёха) должны были выехать в Тверь, к Козыревой с "Программой". Утром поехали на электричке,

потом на автобусе. По дороге мы обсуждали эти банковские термины, пытаюсь разяснить друг другу их суть, читали "Программу", что-то обсуждали и смеялись. Мы одновременно и были уверены в себе, и сомневались в этой аванюре. К обеду мы приехали в Тверь и зашли в большое старое здание советского Жилсоцбанка, на котором висела свежая табличка: «Тверьуниверсалбанк». Козырева встретила нас в своём большом кабинете и внимательно прочитала нашу бумажку, задавала вопросы — мы отвечали, кто что мог. Уже в конце встречи

она спросила: «Если мы договоримся, кто у вас будет главным?»

Все повернулись в мою сторону. Надо сказать, что мы это заранее как-то специально не обсуждали и не договаривались. «Ну, тогда так и решим, — сказала она, — Сергей Анатольевич, я назначаю вас директором московского филиала "Тверьуниверсалбанка", начинайте формировать команду!». И мы, довольные и счастливые, вышли из её кабинета. Походили по зданию, познакомились с кем-то ещё из руководства и поехали назад в Москву на автобусе. Когда мы вышли из её кабинета, Козырева вызвала Нину Степановну, её первого зама, вручила ей тот мой листок, «Программу», и сказала: "Разошлите по всем

нашим филиалам и отделениям, вот так мы будем теперь развивать наш банк!"

P.S. С этого момента многое сразу изменилось.

На встречу к Козыревой я приехал в свитере, а с того момента и

отдела в ведущем коломенском НИИ, получала зарплату 600 рублей — и шла она к этой зарплате все свои трудовые 30 лет. Мы с женой сняли отдельную квартиру в Жуковском, а до того ещё жили с сыном в комнате общежития. Для филиала мы сняли

На встречу к Козыревой я приехал в свитере, а с того момента и до сих пор я хожу в костюмах.

до сих пор я хожу в костюмах. Мне дали зарплату в 2000 рублей — это были тогда баснословные деньги. К слову, тёща, начальник

наш первый банковский офис на Б. Тульской. Куда я и стал ежедневно ездить на работу, пока ещё на электричках. ➔



СРОЛОС

ВАС ОБЯЗАТЕЛЬНО ОТЧИСЛЯТ: ПСЖ

ПРИКАЗ №
МФТИ (ГОС. УНИВ.)
ОТ 06. 03. 2018Г.

ПО ФАКУЛЬТЕТУ ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИКИ

Студента 023 группы ~~Дорова Денис Денисович~~ отчислить из института по собственному желанию.

Основание: личное заявление студента с резолюцией зам. декана факультета.

ПРОРЕКТОР

Д.А. ЗУБЦОВ

Светлана Осипова,

студентка 3-го курса ФАЛТ

Фото: Инна Сидорова и из личных архивов Виктора Дектерева



Как говорится, ещё ни один самолёт не остался в небе. Так и со студентами: ещё ни один из них не избежал отчисления. Главный вопрос — при каких обстоятельствах это произойдёт и дадут ли вам диплом. Вдохновлённые надвигающейся сессией, мы решили начать новый цикл статей «Вас обязательно отчислят», в которых мы постараемся объяснить вам, какие существуют варианты и что надо делать, если сессию сдать шансов нет, а диплом получить всё-таки хочется.

В жизни бывает всякое: неверная оценка собственных сил, непредвиденные ситуации разной степени катастрофичности, чрезмерная увлечённость внеучебной деятельностью, проблемы со здоровьем — да мало ли что! Может просто надоело всё... В любом случае есть несколько выходов:

- 1) академический отпуск (если есть на это уважительная причина);
- 2) перевод в другой вуз;
- 3) отчисление по собственному желанию (ПСЖ);
- 4) отчисление за неуспеваемость.

Сегодня Виктор Дектерев поделится своим опытом и расскажет про ПСЖ.

— **Витя, расскажи, пожалуйста, в чём разница между академическим отпуском («академом») и отчислением?**

— Разница на самом деле принципиальная: находясь в академическом отпуске, ты формально остаёшься студентом, следовательно — сохраняешь все привилегии этого статуса, например — стипендию (если таковая на момент взятия академа была), а по истечении его срока просто вливаешься в

учебный процесс с того места, на котором остановился, без всяких предварительных процедур — разве что с бумагами необходимо будет разобраться. Для парней актуально, что сохраняется отсрочка от армии.

В случае же отчисления с последующим восстановлением ситуация сложнее: преимущества студенческого статуса откладываются до момента возвращения к учёбе, которое осуществляется через некоторые предварительные испытания, а отсрочка потеряна навсегда.



Виктор Дектерёв



— Как быть, если отчисление внезапно оказалось гораздо ближе, чем думалось?

— Для начала стоит подумать о таких вещах, как академический отпуск и перевод в другой вуз. К сожалению, оба варианта имеют ограничения по времени, и у вас может остаться последний выход — написать так называемое «ПСЖ», заявление об отчислении по собственному желанию. Несмотря на формулировку, это ваш реальный шанс продолжить учёбу. «ПСЖ» является одной из уважительных причин отчисления студента из вуза — и последующее восстановление будет сравнительно лёгким процессом. Если вы запустите ситуацию до отчисления за неуспеваемость (неуважитель-

ная причина), то процесс восстановления потребует согласования на уровне ректора.

— Заявление написано, бумажные дела улажены, начало заветного семестра всё ближе и ближе — наступает пора восстановления. Что необходимо сделать?

— Прежде всего — не пропустить начало работы ПК (привённой комиссии) с восстанавливаемыми.

Летом у ПК график работы жёсткий — комиссия работает с абитуриентами, а вот зимой возможны достаточно сильные отклонения от среднестатистических дат. Дальше вам нужно подать документы на восстановление. Актуальный список

можно найти в положении о восстановлении в число студентов МФТИ, но об одном из критичных пунктов — заявлении, подписанном вашим будущим деканом, стоит подумать заранее.

Декан не только должен быть готов принять вас на свой факультет, у него ещё должна быть реальная возможность это сделать (бюджетных мест на вашем направлении может просто не оказаться, не говоря о распределении по кафедрам).

После того как бумаги готовы, перед восстанавливаемыми встаёт последняя преграда:



самое главное различие между выходом из академа и ликвидацией отчисления — сдача восстановительных экзаменов, подтверждающих вашу готовность снова носить гордое звание студента. Таких экзаменов два: физика и математика для направления ПМФ и информатика и математика — для ПМИ. С процедурой экзаменов по информатике я не знаком, а вот через остальные прошёл.

— **Поделишься опытом?**

— Да, конечно. Когда хотя бы представляешь, как это выглядит, чувствуешь себя как-то... увереннее, что ли.

Восстановительный экзамен по физике происходит так же, как и обычный, за тем исключением, что разговор ведётся в рамках не только последнего семестра — дополнительные вопросы могут быть заданы по любому пройденному ранее

разделу. В остальном — самый обычный устный экзамен. Впрочем, если был сдан госэкзамен и оценка вас устраивает, её можно зачесть в качестве оценки за восстановительный, что существенно облегчает задачу.

То же касается результатов ГКЭ по математике. А вот восстановительный экзамен по этой дисциплине проходит несколько сложнее и в два этапа, сдаю-



Виктор Дектерёв

щихся в один день, — письменный и устный, являющийся преимущественно (но не исключительно) разбором вашей письменной работы.

Успешной сдачей экзаменов считаются оценки «удовлетворительно» и выше. При этом для восстановления на бюджет вам необходимо сдать оба экзамена как минимум на «хорошо».

Ещё один важный момент: все испытания, вне зависимости от факультета, проводятся в Долгопрудном.

Отдельно мне бы хотелось поговорить о подготовке. На сайте института <http://mipt.ru> представлены множество материалов, которые очень помогли мне в своё время. Стоит

обратить внимание и на персональные сайты физтеховских преподавателей, делящихся своими наработками.

Что касается математики, сайт <https://sites.google.com/site/mathkonst/> будет наилучшим способом понять, что вас ждёт на экзамене, и сосредоточиться на соответствующих разделах. Тем не менее стоит быть готовым к любым неожиданностям. Содержание «изюминок» в задачах письменной работы обычно зашкаливает.

— Что бы тебе хотелось посоветовать тем, кого касается эта статья?

— Наверное, всё то, что обычно советуют преподаватели перед экзаменами: не откла-

дывайте подготовку на последний момент. Решайте много задач, чтобы чувствовать себя уверенно (даже с учётом вполне понятного волнения). При подготовке к устному экзамену ставьте себя на место принимающего и задавайте себе вопросы по материалу с этой точки зрения.

Само собой разумеется, хочется пожелать, чтобы никогда не пришлось опробовать на себе всё то, о чём я рассказывал. Но самое главное — если с вами всё-таки приключилась такая беда, не паникуйте и не сдавайтесь. В жизни бывает всякое — не опускайте руки. Справиться со всеми перипетиями восстановления вполне реально. Я проверял. Дважды. ➔

ПРИКАЗ

От _____

№ _____

«О восстановлении в бакалавриат»

В соответствии с решением Приемной комиссии от _____
ВОССТАНОВИТЬ в число студентов МФТИ, за счёт средств федерального бюджета с _____

Факультет Радиотехники и Кибернетики
на направление 03.03.01 «Прикладные математика и физика»

1. _____ – на 4 курс

Факультет Общей и Прикладной Физики
на направление 03.03.01 «Прикладные математика и физика»

1. _____ – на 2 курс
2. _____ – на 3 курс

Факультет Аэрофизики и Космических Исследований
на направление 03.03.01 «Прикладные математика и физика»

1. _____ – на 2 курс
2. _____ – на 2 курс

Факультет Молекулярной и Химической Физики
на направление 03.03.01 «Прикладные математика и физика»

1. _____ – на 2 курс
2. _____ – на 2 курс

Факультет Физической и Квантовой Электроники
на направление 03.03.01 «Прикладные математика и физика»

1. _____ – на 4 курс
2. _____ – на 4 курс

Факультет Аэромеханики и Летательной Техники
на направление 03.03.01 «Прикладные математика и физика»

1. _____ – на 2 курс
2. _____ – на 3 курс

Факультет Управления и Прикладной Математики
на направление 03.03.01 «Прикладные математика и физика»

1. _____ – на 3 курс
2. _____ – на 4 курс

КАФЕДРА КОМПЬЮТЕРНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

Андрей Черненко,

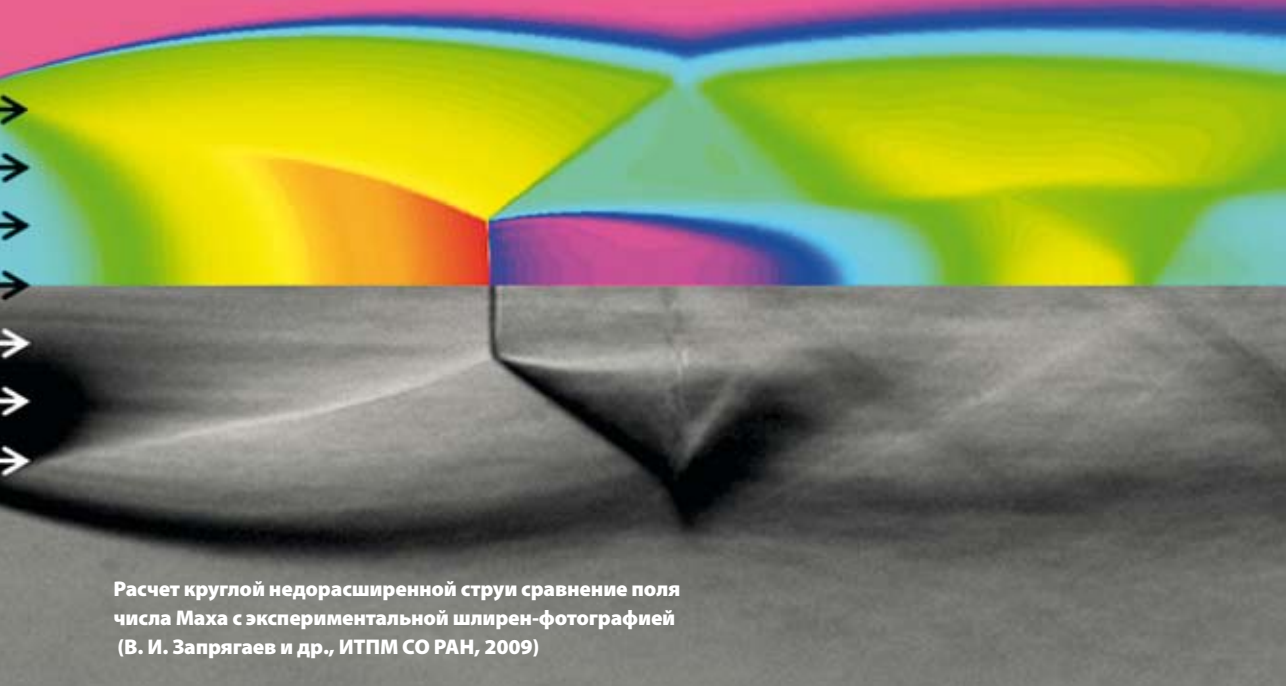
студент 3-го курса ФАЛТ

Фото из архивов кафедры



Кафедра компьютерного моделирования

Выбор базовой кафедры — важное и ответственное событие в жизни каждого фалта. Сегодня СП расскажет вам, что ждёт тех ребят, которые выбирают КМ плацдармом для дальнейшего развития.



Расчет круглой недорасширенной струи сравнение поля числа Маха с экспериментальной шлирен-фотографией (В. И. Запрягаев и др., ИТПМ СО РАН, 2009)

Кафедра компьютерного моделирования (КМ) организована в 1993 году по инициативе декана ФАЛТа. Здесь собран сильный педагогический состав во главе с доктором технических наук, заместителем начальника НИО-1 ЦАГИ, лауреатом премий им. Жуковского и Ленинского комсомола в области науки С.М. Босняковым.

На кафедре развиваются шесть научных и прикладных направлений. Они максимально полно соответствуют современному уровню развития вычислительной аэродинамики и позволяют студентам освоить перспективные специальности:

1) методы прямого численного моделирования в задачах сверхзвуковой аэротермодинамики на основе методов TVD (руководитель — д.ф.-м.н., профессор, чл.-корр. РАН И.В. Егоров);

2) методы решения уравнений Навье-Стокса, осреднённых по Рейнольдсу в задачах аэродинамики летательных аппаратов и двигателей (руководитель — д.т.н. С.М. Босняков);

3) методы Монте-Карло решения задач обтекания космических аппаратов потоком разреженного газа, задач вакуумной техники, включая условия атмосферы других планет, разработка физико-математических моделей турбулентности (руководитель — профессор Ю.И. Хлопков);

4) методы конечного элемента высокого порядка точности с разрывными базисными функциями в приложении к задачам газовой динамики и аэродинамики летательных аппаратов (руководитель — д.ф.-м.н. А.В. Волков);

5) технологии аэрогидродинамического и физического моде-

лирования на основе прикладных программных продуктов (руководитель — доцент И.В. Воронич);

б) нейросетевые технологии в задачах аэродинамического расчёта, проектирования и оптимизации (руководитель — доцент Е. А. Дорофеев).

Поскольку кафедра ставит перед собой серьёзные задачи, она предъявляет не менее серьёзные требования к своим студентам. Традиционно на КМ учатся те, кто имеет хорошую мотивацию и высокий балл по результатам подготовки на младших курсах.

Серьёзный подход к процессу обучения виден сразу: спустя некоторое время после распределения по кафедрам студенты и преподаватели КМ встречаются на общем собрании, по итогам которого студенты выбирают научных

руководителей, а преподаватели — новых подопечных. С этого момента начинается плодотворная работа, в ходе которой устанавливается их тесный контакт. Таким образом поставленный учебный процесс позволяет не только студентам, но и преподавателям узнавать что-то новое и решать серьёзные проблемы.

Помимо сильного педагогического состава и хорошо организованного учебного процесса, кафедра компьютерного моделирования обладает огромным количеством связей как в России, так и за рубежом.

Начиная с 1997 года на КМ учатся студенты и аспиранты иностранных государств (например, сейчас — из Вьетнама и Мьянмы). В скором времени к ним добавятся китайцы, потому что в 2012 году делегация ФАЛТа, в составе которой были С.М. Босняков и А.В. Волков, посетила Пекинский университет ВУАА. Одним из результатов поездки стало соглашение о начале долгосрочного сотрудничества при обучении студентов и совместном научном сотрудничестве.

Выпускники кафедры быстро адаптируются на работе и достигают заметных успехов, что

отражается на их материальном благополучии. В среднем к пятому рабочему году (по окончании аспирантуры) они решают свои жилищные проблемы. Легко заметить, что на встречи выпускников они приезжают на новых автомобилях известных марок. Многие из них путешествуют, причём материальный достаток позволяет делать это нестандартно. Интересно слушать отчёты о погружениях на дно океана в окружении акул или о «диких» странствиях по Индии. Не менее интересен опыт автопробегов по родной стране, например от Владивостока до Москвы. ➔



Моделирование реверса двигателя

САМОЗАЩИТА БЕЗ ОРУЖИЯ

Родион Сидоров,

аспирант ФАЛТа

Фото из архивов секции боевого самбо

*«Бой!» — прозвучала команда судьи. Размен ударами, уклон-ответ, проход в ноги... и бросок на лопатки! «2 балла участнику в красной куртке», — показывает арбитр. Захват на болевой, прямая рука!.. — «Стоп!» — вновь звучит судейский голос,
- Эээ! Пачэму астанавыл?!
- Ты же постучал, сдался!
- Я нэ стучал!
- Э, судья, стучал он! — кто-то настойчиво подсказывает из зала.
- Я нэ стучал, я просто часта бил его ладонью!*



Анатолий Аркадьевич Харлампиев

Это всё, конечно, стереотипы. И боевое самбо выходит далеко за их рамки. У самбо богатая история, которая берёт своё начало в 20-х годах XX столетия, когда были созданы первые комплексы и руководства для сотрудников органов госбезопасности. Любили в то время называть всё красивыми аббревиатурами, вот и название «самбо» является сокращением от слов «самозащита без оружия». Разумеется, приёмы не были доступны простым трудящимся, а книги выходили под грифом «Для служебного пользования».

Виктор Афанасьевич Спиридонов, один из основателей нового вида боевого искусства самообороны, занимался подбором и изобретением приёмов для использования сотрудниками милиции, оперативниками и красноармейцами в борьбе с вооружённым врагом. В арсенал включали только то, что ре-

ально помогало спасти жизнь и обезвредить противника.

Величайшим энтузиастом, корифеем самбо стал Анатолий Аркадьевич Харлампиев, который не только систематизировал приёмы и методы ведения поединка, но и внёс огромный вклад в развитие и пропаганду самбо как вида спорта, как элемента здорового, особенно для мужчин и молодёжи, образа жизни, как средства подготовки сильных и мужественных защитников Отечества.

Практически у каждого народа нашей страны (особенно

го разных легенд и историй. Вот, например, взял он к себе на «воспитание» медвежонка, который со временем вырос в медведя-борца. Медведь овладел некоторыми приёмами: неплохо выполнял бросок через бедро и зацеп изнутри, но падал, когда Харлампиев делал ему подсечки. Зверь, вероятно, считал их подлыми приёмами, обижался и уползал в угол.

В 1938 году некоторые элементы борьбы и болевых приёмов из боевого самбо были расскреплены, систематизированы и собраны в отдельный вид советской борьбы вольного



ма и применения в условиях соревнований, а также объединить грозные приёмы боевого самбо в спортивном поединке, создав «Правила проведения соревнований по боевому самбо» и «Методику подготовки спортсменов по боевому самбо». «Правила» предусматривали широкий арсенал приёмов, сочетающих в себе разнообразную технику: ударную, бросковую, сковывающе-захватную, ударно-бросковую, технику болевых приёмов и удушений. При этом эффективность действий спортсмена оценивалась на основании результата проведённого технического взаимодействия. Вскоре на международных турнирах по «боям без правил», впервые проводимых в нашей стране, заявили о себе отечественные клубы и школы боевого самбо, спортсмены которых одерживали уверенные победы над представителями других школ боевых искусств. В 1994 году на Кубке мира в Кстове — Академия самбо — боевое самбо было впервые продемонстрировано на соревнованиях столь высокого уровня с правилами, как вид спорта.

В 1999 году в Жуковском прошёл первый международный

Зверь (медведь-борец), вероятно, считал подсечки подлыми приёмами, обижался и уползал в угол.

ярко это было выражено в Советском Союзе) есть свой вид национальной борьбы. Харлампиев, много путешествуя по республикам СССР, сумел детально изучить и обобщить многообразие приёмов, которые затем включил в стройную систему самбо (кстати, этому посвящён замечательный фильм «Непобедимый» с А. Росточкиным в главной роли). Анатолий Аркадьевич много времени уделял педагогической деятельности, и сейчас дело всей его жизни продолжают его известные ученики. Ещё про Харлампиева ходит мно-

стиля. Сначала его практиковали среди красноармейцев, народной дружины, молодёжи и студентов вузов. Так был создан советский массовый вид спорта — борьба самбо.

Официально современное боевое самбо как вид спорта с правилами и проведением массовых соревнований появилось в 90-х годах.

В 80-х группа энтузиастов-динамовцев — А.Г. Жуков, В.В. Волостных, В.А. Тихонов и Р.А. Мулеев (тренер команды ФАЛТ МФТИ) — нашла возможность изучить, систематизировать с точки зрения травматиз-

турнир по боевому самбо памяти Г.П. Долголенко, который стал ежегодным. В том же году в декабре под руководством Р.А. Мулеева был создан Клуб боевого самбо (КБС) ФАЛТ МФТИ. Сейчас словосочетание «боевое самбо» уже вряд ли кого-то удивит, а в то время «боевое» было в новинку и вызвало большой интерес у студентов нашего факультета. Тренировочный процесс удалось организовать благодаря огромной энергии и энтузиазму спортсменов и тренера, а условия были непростые: спортзал не был приспособлен для занятий, отсутствовал инвентарь, маты приходилось изготавливать и обшивать вручную... Кстати, по проекту секции при серьёзной помощи заместителя декана ФАЛТа Александра Михайловича Кузнецова под зал борьбы были переоборудованы подсобные по-

мещения на втором этаже — так на ФАЛТе появился малый спортивный зал.

2 марта 2002 года — знаменательный день для нашей секции: состоялось I Открытое первенство МФТИ по боевому самбо. Этот турнир традиционно стал проводиться каждый год в начале марта. В нём принимают участие команды клубов боевого самбо и вузов Москвы и Московской области. Когда я поступил на Физтех в 2008 году, у КБС ФАЛТа была уже сильная команда спортсменов, в которой было много классных борцов с опытом соревнований всероссийского и международного уровня. А на первых чемпионатах МФТИ (а они проводились как открытые первенства вузов Москвы и Московской области) нашей молодой команде было весьма непросто состязаться с именитыми вузами, такими как МЭИ,

МГТУ им. Н.Э. Баумана, МГСУ, и пробиться в призёры. Но и на самом первом чемпионате у нашей команды было две бронзы. Между прочим, первый студент Физтеха, ставший призёром турнира — наш сидмин Владимир Баркалов.

С 2006 года в день «посвящения в студенты» в стенах нашего факультета проводился Открытый кубок ФАЛТ МФТИ. До сих пор помню, как не спал ночь, как долго сдавал В.Ф. Козлову коллоквиум, а потом бегом мчался на свои первые соревнования по боевому самбо. А когда было награждение, Виктор Викторович Вышинский, вручая мне диплом и медаль, поинтересовался, как я сдал физику. «Ну вот, сегодня у тебя две тройки. Поздравляю!» — подытожил, пожав мне руку, декан.

В прошедшем 2014 году наша команда впервые выступила на



Чемпионат мира

Открытом чемпионате МФТИ по самбо (спортивному!) в Долгопрудном. И, надо сказать, дебют оказался успешным: ФАЛТ занял первое место.

За 15 лет своего существования, Клуб боевого самбо ФАЛТа прошёл большой и непростой путь, были и огорчения, и спортивные взлёты. От первых тренировок и соревнований, от первых синяков и шишек до чемпионатов МФТИ и выступлений на чемпионате России в составе сборной Московской области (команда стала бронзовым призёром). В то же время запомнились соревнования, яркие показательные выступления, жёсткие поединки, выезды на природу с байдарками и каяками, марш-броски через лес и болото и, конечно, песни у костра.

Если говорить о достижениях секции за это время, нужно прежде всего упомянуть тот факт, что среди ее спортсменок много участников и призёров чемпионатов МФТИ и ФАЛТа, призёров всероссийских и международных соревнований — например, таких, как международный турнир памяти Г.П. Долголенко. И ещё много молодёжи и студентов, которые, пройдя школу искусства поединка КБС ФАЛТ МФТИ, окрепли физически, приобрели моральную и психологическую устойчивость, стали сильнее, здоровее духом. Все они, я уверен, станут достойными защитниками Отечества и активными гражданами нашей страны.

Основатель и руководитель Клуба боевого самбо ФАЛТ МФТИ — заслуженный мастер



боевого самбо, судья международной категории Рашид Абзальтинович Мулеев, выпускник МВТУ им. Н.Э. Баумана.

На факультете тренировки проходят в большом и малом спортивных залах. Они включают в себя разминочную и игровую части, общую и специальную физическую подготовку, направленную на развитие силы, выносливости, координации, быстроты реакции, освоение приёмов из широкого арсенала боевого самбо. Обязательной частью тренировочного процесса являются поединки на ковре. На тренировки приглашаются все желающие: от новичков до опытных спортсменов. Приветствуется опыт поединков и соревнований, владение знаниями и навыками в других областях боевых искусств и единоборств.

А ещё существует расхожее мнение, будто боевое самбо — спорт очень травмоопасный и

вообще: беречь надобно физическую голову. По своему богатому опыту могу с уверенностью сказать, что на тренировках и соревнованиях по боевому самбо травм не больше, чем в других видах спорта. А по сравнению с некоторыми, например с гимнастикой, велоспортом, хоккеем или греко-римской борьбой, их гораздо меньше (это не камень в чужой огород, но зубов у самбистов больше, чем у хоккеистов). К слову, многие ребята из нашего клуба (и я в их числе) учатся в аспирантуре, имеют помимо спортивных званий научные степени и даже преподают на Физтехе.

А дело всё в подготовке спортсменов: это навыки специальной акробатики, безопасного падения, ударной техники, психологическая подготовка. Более того, поединок по правилам боевого самбо требует от борца не только физической силы и техники, но и мужества, концентрации воли. ➔

ХОББИ ИЛИ КОЕ-ЧТО ПОБОЛЬШЕ

Андрей Черненко,

студент 3-го курса

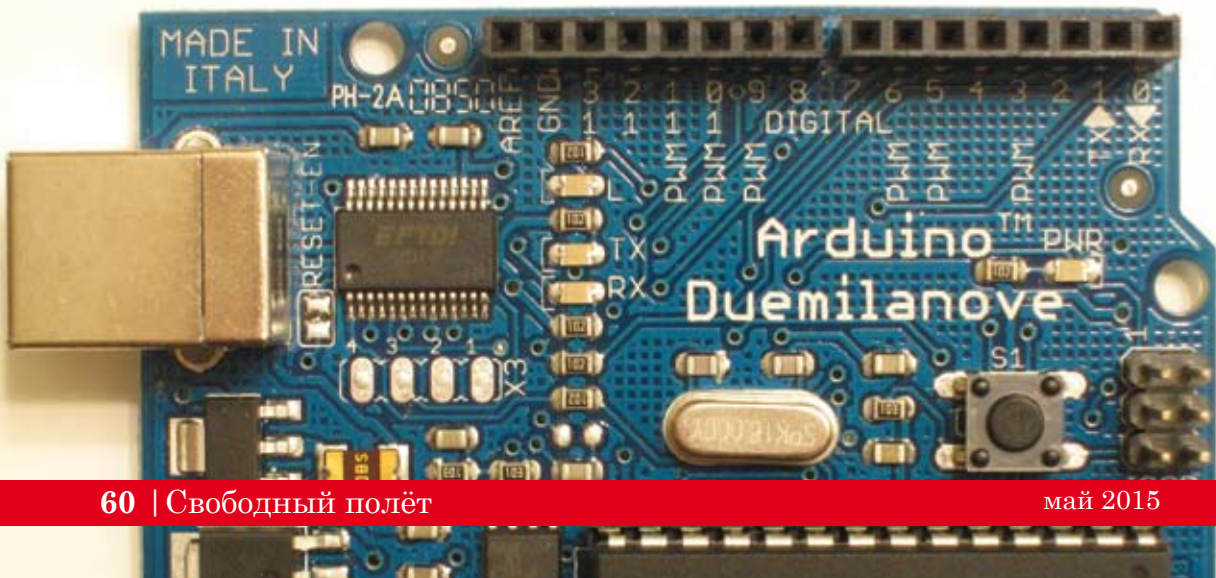
Фото с сайта wikimedia.org

Порой хобби становится чем-то более серьёзным, чем просто заполнение свободного времени интересным делом. Так получилось у студента 3-го курса Владимира Агафонова. Совсем недавно он принял участие в международной дистанционной олимпиаде по программированию микроконтроллеров, по итогам которой занял 4-е место среди 211 участников. Мы решили поговорить с ним об олимпиаде и узнать о его увлечении побольше.

Оказалось, что Владимир начал заниматься электроникой и радиотехникой ещё в 4-м классе. В школе он дополнительно занимался в трёх центрах образования молодёжи. В одном из них преподавал Сергей Александрович Трефилов — он вёл курс «Электронная автоматика». Володя с удовольствием посещал эти занятия,

на которых прекрасно сочеталась теория и практика. Ближе к завершению курса ученики стали изучать микроконтроллеры Atmel. Владимир вспоминает: «У нас была небольшая макетная плата с распаянным на ней микроконтроллером ATmega8515. Каждый урок мы получали задание — написать программу для микрокон-

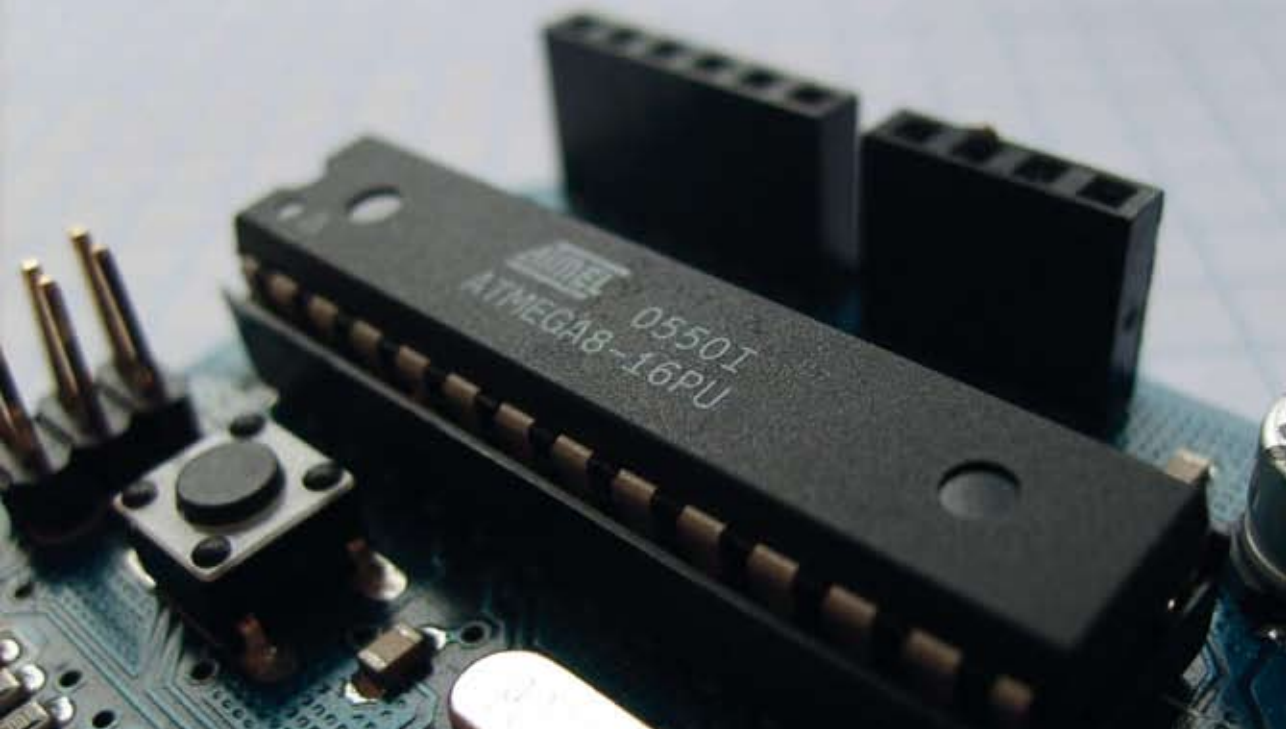
троллера на языке Assembler, а затем проверить её работоспособность и исправить ошибки». Занимались ребята и разработкой собственных проектов, с которыми они принимали участие в различных конкурсах, где, как правило, занимали призовые места. На ФАЛТе Владимир научился программированию на языке



С. Новые знания он использовал при написании программ для микроконтроллеров. Несмотря на отъезд из родного города, Владимир поддерживает контакт со своим преподавателем, который и рассказал ему про олимпиаду и предложил в ней поучаствовать. «После недолгих размышлений я зарегистрировался на сайте и с нетерпением ждал отборочного тура, — вспоминает Владимир. — Почему я всё-таки решил? Во-первых, мне было интересно сравнить себя с другими студентами. Я подумал, что, возможно, для многих участников программирование микроконтроллеров есть специализированное направление обучения. Поэтому мне было интересно понять, могу ли я с ними конкурировать. Во-вторых, подготовка закрепляет

знания, навыки, есть возможность изучить новое. В-третьих, соревнования — это весело!». По словам Владимира, задачи на отборочном туре были простыми — и ему не составило труда с ними справиться. Ребята, преодолевших этот рубеж, вскоре ждал финал, в котором им предоставлялось четыре часа для решения семи задач, судя по опыту прошлых лет — интересных и сложных (за всю историю проведения олимпиады ещё ни один человек не решил всех семи). Так и получилось. Во время олимпиады Владимир столкнулся с непредвиденной трудностью: компилятор, использовавшийся для написания программ, отличался от того, на котором он привык программировать. Именно поэтому программы, которые он написал, работали

не так, как он задумывал. Несмотря на это, Владимир нашёл способ обойти проблему компилятора и решил несколько заданий. И в итоге, как мы уже говорили, занял 4-е место. С чем мы его и поздравляем! Интересно, что для Владимира электроника и программирование — это не только возможность отвлечься от каждодневной суеты. Это и способ подзаработать (он собрал и починил не одно устройство), и возможность преодолеть некоторые бытовые трудности, а также использовать свои навыки при реальной работе. Например, при программировании настоящих роботов. Выполняя пожелание Владимира, передаём привет Сергею Александровичу Трефилову, желаем ему крепкого здоровья и выдающихся учеников. ➔



ФАЛТЫ ЕСТЬ ВЕЗДЕ — ДАЖЕ В АВСТРАЛИИ

**Беседовала
Ольга Гаврина,**

студентка 3-го курса

Фото

из личных архивов С.А. Суслова

«СП» познакомился с выпускником ФАЛТа 1991 года Сергеем Сусловым, а точнее — с профессором, заместителем заведующего кафедрой математики Свинбурнского технологического университета (Австралия).

Начало пути

Школу я закончил в Ульяновске в 1985 году — обычную, без всяких уклонов. Получил золотую медаль. Активист, комсомолец — всё обычно для того времени. Встал вопрос, куда дальше. В школе я поступил по совету родителей в ЗФТШ — и повыигрывал кучу олимпиад. Дошёл до Всесоюзной по физике, но там не блеснул. Зато появился азарт: говорите, Физтех — крутое место, не для слабых и сильнее его нет?

Ну, давайте попробуем. Взял и поступил.

С небольшим приключением, правда: с письменного по физике меня чуть не выгнали. Со мной там два местных парня поступали, и экзаменатор их, видимо, в лицо знал и рассадил на разные ряды, чтоб не списывали (одного — впереди меня, другого — сзади). Сижу я, пишу, «не разгибая головы» (помните ещё эту физтехпесневскую фразу?) — и тут меня кто-то по плечу сзади шарах! Так неожиданно, что я за это плечо машинально схватился,

а там — записка. И шёпот сзади: «Передай».

И тут же ко мне экзаменатор подлетает: вставай, выходи, дай сюда! Я глазами захлопал, протягиваю записку. Тот прочёл, на меня посмотрел, потом на соседей моих — узнал: «А, это вы... Ну, ладно, ещё раз замечу — всех троих выгоню». Такая вот история.

Что по краю прошёл, только потом дошло, перед собеседованием. И занервничал: баек про это дело тогда уже много наслушался. Подумал: сейчас мне этот экзамен и припомнят, попросят ведро ртути на пятый этаж поднести или вакуумной акустикой заняться в свободное от учёбы в Физтехе время (про «правильный» оборот «на Физтехе» я тогда ещё не знал).



Сергей Суслов, Mount Rushmore, USA

Захожу, жду подвоха, а там Юрий Иванович Хлопков. «Здравствуйте, Сергей, — говорит, — а

ке готовится. Ну, и попросил он меня: «Пошли вместе, я в туалет выйду, тебе задачку спишу, ты

что я сам на экзамене неделю назад решал. Настроил я ему решение и жду его победно-благодарного возвращения. Через какое-то время выходит: — Ты чё мне написал?! Чё такое J? — Как что? Момент инерции. — Какой ещё момент? Мы этого не проходили.

— Но шары ж катятся...

— Да катись ты сам!

В следующий раз мы встретились только через три года — после того, как товарищ мой на Черноморском флоте отслужил. Простил со словами: «Ладно уж, если б не ты, в Крыму никогда б не побывал».

Физтех — крутое место, не для слабых и сильнее его нет? Ну, давайте попробуем. Взял и поступил.

мы вас давно ждали. Вот вам направление на отработку. Надо подшефному детсадику помочь в Жуковском». Я так и не понял, в чем подвох, бумажку взял, поблагодарил и вышел.

Потом уже узнал, что никакого подвоха не было. Оказалось, что вступительные экзамены я сдал хорошо: третья сумма баллов на курсе, так что про случай на экзамене никто и не вспомнил.

Первая сессия

Спрашиваете, была ли у меня цель в жизни тогда? Была, и очень простая: сначала коллоквиум по матану сдать, а потом сессию досрочно — и домой! Незадолго до поступления на Физтех у меня в Ульяновске девушка появилась, так что было куда спешить. В итоге первую сессию я сдал досрочно и героем полетел домой.

Хорошо помню, как в очереди за авиабилетом в трансгентстве на Гагарина стоял. Можно было бы и на поезде, но это ведь так долго!

Приехал домой, а там мой школьный товарищ в политехе местном к экзамену по механи-

решишь». На том и порешили. Вышел он — и даёт мне задачку про разлёт бильярдных шаров, ну, прям очень похожа на ту,



Сергей Сулов, Киев, 1992 год

На следующее утро я впервые в жизни про- снулся за границей

В 80-е годы поговаривали, что в Ульяновске будут открывать филиал ЦАГИ, и это определило мой выбор факультета: ФАЛТ. Думал: вот закончу, вернусь в родной город и буду там научную целину поднимать на новом месте и с хорошими перспективами роста. Вообще, эта идея о возвращении туда, откуда приехал, у меня возникала периодически, но, по издёвке судьбы, возвращаться на старое место мне до сих пор никогда не

приходилось. К моменту моего окончания Физтеха в 1991 уже случилась перестройка, упала

го сам клеймил позором. От планов филиала ЦАГИ не осталось и следа.

Думал: вот закончу, вернусь в родной город и буду там научную целину поднимать на новом месте и с хорошими перспективами роста.

Берлинская стена, комсомол перестал быть обязательным и превратился в клуб будущих капиталистов, которых до это-

С моим красным дипломом можно было бы остаться в ЦАГИ в Жуковском, но для этого надо было «жениться на прописке», а я к тому времени уже имел другие планы. Случай, а точнее — знакомство с отцом одного из дипломников моего шефа (Вани Стрешинского), который работал в КБ Антонова, привёл к тому, что я распределился в Киев, где мне, по соответствующему советскому закону о молодых специалистах, официально пообещали прописку и отдельное жилье.

Ни того, ни другого, конечно, не дали, и я полгода прожил нелегально в «шахтёрской» общаге. Нелегальность эта имела вполне осязаемое выражение: такие вещи, как сахар, мыло и водка, продавали по талонам, а те выдавали по прописке, которой у меня не было. Так что, несмотря на то что я уже вполне сносно научился говорить «полуниця» (тест, выявляющий скрытого кацапа), моё общение с местным общажным обществом было очень ограничено, поскольку на предметы, одухотворяющие общение, в ближайшем винно-водочном я мог смотреть только издали.



Доктор Сергей Сулов, выпуск 1997 года. После церемонии присвоения степени и награждения (за лучшую диссертацию того года)

А потом случилась Беловежская пуща, и на следующее утро я впервые в жизни проснулся за границей...

В Киеве из знакомых у меня было только несколько однокурсников, все родственники остались в России. А ещё через месяц в моем советском паспорте появился штамп «Громадянин України». Когда паспортистка его ставила по требованию отдела кадров, то заметно нервничала: «штамповать» паспорт можно только при наличии прописки, а её мне так и не дали. В горсовете сказали: «У нас артисты балета в очередь за пропиской стоят годами, а тут инженер из Москвы». В итоге штамп больше походил на кляксу, как бы подчёркивая, что настоящего громадянина из меня не выйдёт.

Клякса оказалась пророческой: через три года паспорт у меня украли (машину, в которой мы путешествовали по Франции, ограбили — но это отдельная история), и восстановить его без украинской прописки было невозможно. В итоге я снова стал российским гражданином — по месту последней прописки. Воистину — не было бы счастья, да несчастье помогло! Но это случилось четыре года спустя, а тогда, в 91-м, было о чем призадуматься. Но опять помог случай.

«Жениться на прописке» — это, конечно, физтеховский жаргон того времени. И означало это выражение — заключить фиктивный или полуфиктивный брак с местной девушкой с целью получения подмосковной прописки. Для меня это не было

опцией, поскольку девушка у меня уже была, но неместная.

Штаты: осторожно — физтех!

Один из моих друзей-однокурсников (Олег Васильев) после окончания Физтеха поступил в аспирантуру в Штатах. Через несколько месяцев про Физтех там знала вся инженерная школа, поскольку студенты, которые могли бы опубликовать научную статью в первые месяцы аспирантуры, там ещё не видели. В итоге я получил приглашение поступить в аспирантуру университета «Нотр Дам» тоже, и отказаться от него было очень сложно: не надо было сдавать вступительные экзамены по специальности или английскому языку, билет в Штаты оплатили, стипендию — гарантировали (в переводе на украинские купоны она была примерно в 100 раз больше, чем моя тогдашняя зарплата). Физтеховский красный диплом и репутация творили чудеса! Так что переезд из одной заграничной в другую для меня произошёл вполне естественно.

Но, уезжая в Штаты, я совершенно не знал, куда еду, и вполне серьёзно полагал, что это временная поездка, которая просто даёт мне возможность посмотреть мир — возможность, которую в то время по-другому было не реализовать. Я честно считал, что после окончания аспирантуры вернусь в своё КБ, поэтому перед отъездом даже оформил долгосрочную командировку.

Но потом случились лихие 90-е, и через 5 лет возвращаться стало уже некуда. В России молодого

учёному, который занимался только наукой, прожить было тоже уже невозможно, а идти в бизнес означало бы похоронить 11 лет напряжённой учёбы, отказаться от дела, которое тебе нравилось и в котором ты был лучше других, и начать не свою игру в догонялки с теми, кто к середине 90-х уже знал, как выживать на жёсткой карусели бизнеса по-новорусски. Я не видел в этом смысла.

Новый мир, прежний нрав

Приехать на Запад 25 лет назад означало оказаться в совершенно другом, незнакомом мире.



Сергей Суслов, в лаборатории аэроакустики в «Нотр Даме»



На сборах после 5-го курса. Слева направо: Марк Бузук, Виктор Шабанов, Олег Васильев, Виктор Петроченков, Сергей Суслов

Каждый день приносил маленькие открытия. Судите сами (и оцените, насколько изменилась жизнь в самой России за эти четверть века).

В самолёте по пути в Нью-Йорк я обнаружил, что кран смесителя в туалете может открываться поворотом одного рычага, а не открыванием двух вентилях. Причём не надо пытаться свернуть рычаг на все 360 градусов. Более того — нажатие педали смыва вовсе не означает взрывной разгерметизации самолёта, и не обязательно пытаться выковырять кислородную маску из потолка перочинным ножиком (ножи и вилки в самолётах потом запрещали, но это не моя вина).

В нью-йоркском аэропорту я впервые понял, что в одном здании можно действительно надёжно заблудиться (помните фильм 80-х «Чародеи»?). В аэропорту Чикаго был ошарашен, когда нас встретил 40-летний «старичок» в шортах. Когда мне исполнилось 7 лет и родители выдали мне шорты, я, помнится, устроил скандал: «Я вам что, карапуз пятилетний — шорты носить? Я уже в школу хожу!»

В университете увидел студентов, сидящих на полу у аудитории в ожидании начала лекции — и удивился: «Они что, все цыгане?». А вторая лекция была в здании на противоположной стороне огромного, с футбольное поле, газона: это что ж, бегом бежать вокруг, чтоб успеть? Советское «По газонам не ходить!» тогда воспринималась как великая догма всех времён и народов.

Американцы нас тоже узнавали постепенно. Как-то пригласили вместе с другими иностранными студентами на вечеринку. Мы пришли, общаемся — и вдруг хозяин объявляет: «Сегодня у нас в программе русские. Готовьтесь, Russians are coming!» (это американский слоган времён холодной войны.) И тут кто-то из нас из толпы отвечает: «They are here already». Повисла пауза. Потом: «Как? Я думал... Они ж все такие... Большие... Как медведи». Это был 1992 год.

Мне все это было прежде всего ужасно интересно, хотя поначалу ограничений хватало. Например, в первый год мы не имели права находится за пределами 30-мильной зоны университета

(отголоски холодной войны). Да и стипендия, которая представлялась огромной, пока я был в Киеве, в Штатах оказалась довольно скромной. Но все было интересно. А главное — физтехи были на голову выше всех сокурсников по научной работе. Гордость за это объединяла нас и в большой степени защищала каждого от ощущения, что он здесь хоть и востребован, но не свой. Поначалу это было очень важно, так как в 1992-м нас в «Нотр Даме» было всего шестеро.

К тому моменту, когда я заканчивал аспирантуру, физтехов (с семьями) там было уже около 40 (с одного ФАЛТа собралось человек 10). «Жить стало лучше, жить стало веселее». Помнится, 7 ноября 1995-го отмечали годовщину Великой Октябрьской социалистической революции. Душевно было. Встали посреди того газона вокруг флагштока с американским флагом, взяли за руки, пошли угрюмым хороводом и затянули «Вставай, проклятьем заклеимённый...» От души пели, адресно, не как на демонстрации в Жуковском. В отместку за то, что за полгода до этого 9 Мая они поздравляли друг друга и нас с тем, как геройски они победили 50 лет назад во Второй мировой войне. «Лицом к лицу лица не увидать, большое видится на расстоянии». Надо было, видимо, уехать далеко, чтобы почувствовать в себе патриотизм.

Я никогда не уезжал из России, чтобы не возвращаться

Большинство моих нотр-дамских друзей и знакомых физтехов сейчас профессора в разных универ-

ситетах. Я получил свою первую академическую позицию в Австралии в 1997-м. После 11 лет в тропиках (штат Квинсланд) переехал в Мельбурн, в технологический университет Свинбурна.

Основной объем научной работы на Западе делается в университетах, и академическая карьера здесь считается одной из самых престижных, стабильных и хорошо оплачиваемых. Она также даёт возможность много путе-

воспоминания, которые дороги, но это от страны проживания не зависит — больше от возраста.

Академическая карьера за рубежом

Меня время от времени спрашивают, «когда надо менять страну». Мой ответ: когда появится ясность, зачем вам это нужно и нужно ли вообще. Имеет ли смысл уезжать работать за границей? Я могу говорить только об ака-

начав с аспирантуры на Западе. Стандартный путь: аспирантура в одном западном университете, постдок (контрактная научная работа) в другом, более престижном, затем постоянная академическая позиция — в третьем. Только постоянная позиция может стать основой успешной академической карьеры. Мой опыт показывает, что большинство из тех, кто закончил аспирантуру в России, на Западе в лучшем случае могут рассчитывать только на контракт. Это может быть работа над интересной задачей с сильными учёными, но это не карьера. Основная причина в том, что академическая карьера на Западе требует значительного профессионального разнообразия (язык, преподавание, знание и ведение административной работы, свободная ориентация в местной академической политике, а иногда и интригах), которое по сути исключено из постдокловских контрактов. При этом такая более разносторонняя подготовка обычно является естественной частью обучения в западной аспирантуре. ➔

Надо было, видимо, уехать далеко, чтобы почувствовать в себе патриотизм.

шествовать. В последние годы появилась возможность сотрудничать с российскими учёными. Например, по одному из моих научных направлений — исследованию гидродинамической устойчивости течений феррожидкостей — я активно сотрудничаю с исследователями из Пермского государственного научно-исследовательского университета, так что в России бываю регулярно.

Мои родители по-прежнему в Ульяновске, к ним я тоже приезжаю. Мир сейчас более открыт, и тоска по Родине в прежнем понимании, когда люди, решив уехать, страдали от того, что никогда не смогут вернуться, мне кажется, дело прошлого. Я никогда не уезжал из России, «чтоб не вернуться», поэтому тоски нет. Есть

демократической и научной стороне. Отъезд за пределы России сейчас не самоцель, а путь построения академической карьеры, если вы в ней заинтересованы.

Дело в том, что академическое сообщество на Западе довольно консервативно. Войти в него и сделать карьеру проще всего,



В лаборатории магнитных жидкостей Пермского государственного научно-технического университета

В ПОИСКАХ РАБОТЫ

В прошлом номере «СП» мы решили разобраться с тем, как помочь физтехам искать работу. Создали несколько осреднённых резюме... И поняли, что так ничего не добьёмся. Известно, что грамотно составленное резюме — это 80—90% успеха. А ведь, скорее всего, делать это никто толком и не умеет.

Так как же правильно написать резюме, если нет ни опыта работы, ни специальности, ни высшего образования?..

Всё очень просто! Когда вы ищете свою первую работу, то этого ничего и не надо. Перед тем как писать резюме — посмотрите на вакансии, которые вы хотели бы занять (только будьте реалистами). В большинстве из них указывают качества вроде «инициативности», «обучаемости», «самостоятельности» и тому подобного. А из знаний обычно требуют что-то вроде уверенного владения компьютером или грамотной русской речи. Если вы хотите найти интеллектуальную работу, вам, скорее всего, понадобится и знание английского — как минимум технического.

Поэтому в резюме как раз и стоит максимально точно описать себя. Только не надо перечислять все школьные дипломы и грамоты — это никого не интересует. Также не стоит злоупотреблять умными словами: если вы сами собрали себе компьютер — так и напишите, не надо говорить, что вы «занимались сборкой ПК».

Итак, в вашем резюме обязательно должно быть следующее: имя, фамилия, возраст, контакты (телефона и почты достаточно), то, что вы студент n-го курса МФТИ, короткое перечисление ваших качеств (правдивое). Если у вас есть какой-то опыт, то укажите и его (лаконично и честно). Получившееся резюме должно помещаться на одном листе А4 и легко читаться.

И если всё сделано таким образом, то ваши шансы найти работу сразу станут выше, чем у 80—90% таких же, как вы.